

UNIVERSIDAD

ORGANO DEL ESTUDIANTADO DE LA U. P. R.

No. 121 — Año XIII

Río Piedras, Puerto Rico

30 de noviembre de 1958

PARA CELEBRAR DECIMO ANIVERSARIO:

Periódico UNIVERSIDAD Elige Iván Rodríguez Universitario del Año

Recibirá Homenaje Durante Acto el Próximo Miércoles, 3 de Diciembre

La redacción del periódico *Universidad*, considerando los especiales méritos del compañero Iván Rodríguez, lo eligió Universitario del Año. La decisión de los redactores del periódico *Universidad* fue unánime y coincide con la celebración del décimo aniversario del periódico.

El pergamino preparado por *UNIVERSIDAD* será entregado a Iván Rodríguez durante un acto a celebrarse a las 8:00 de la noche del miércoles 3 de diciembre. El honorable Rector de la Universidad, Ldo. Jaime Benítez, asistirá al acto. También han sido invitados los decanos y otros funcionarios de la Universidad. El Coro, bajo la dirección del maestro Augusto Rodríguez, participará en el homenaje con un programa especial.

El texto completo de la Resolución que se redactó en la oficina del periódico lee así:

Resolución del Periódico "Universidad" Proclamando el Universitario del Año.

Por Cuanto El joven universitario Iván Rodríguez Padilla encarna el espíritu deportivo de la juventud puertorriqueña.

Por Cuanto El ha defendido los colores patrios en las eliminatorias mundiales, centroamericanas y panamericanas engrandeciéndolo con sus demostraciones a Puerto Rico.

Por Cuanto Ha defendido los colores de esta Universidad en competencias con otras universidades nacionales.

Por Cuanto Ha demostrado ser un atleta de indiscutibles méritos en competencias insulares.

Por Cuanto Ha dado nueva gloria al deporte de pista y campo.

Por Cuanto Ha dado mayor prestigio a esta Universidad como atleta en el exterior y en la isla.

Por Cuanto Su figura será motivo de inspiración para las futuras generaciones que se inicien en el deporte.
(Pasa a la página 2)



IVAN RODRIGUEZ — "EL UNIVERSITARIO DEL AÑO"

¿Quién es
Iván Rodríguez?

Por: Héctor Nery Rivera

Al mencionar a Yauco no podemos ignorar las grandes virtudes que le adornan como población progresista. Ha dado grandes figuras en las letras, la política, etc. En el orden agrícola su aromático café es bien conocido de todos por su calidad, y en los deportes habría que escribir varios libros, quizás una biblioteca, para señalar las grandes ejecutorias de sus magníficos atletas. Hablar de vólibol, baloncesto, béisbol, pista y campo, etc. y no hablar de este simpático pueblo sería cometer una traición contra él y contra Puerto Rico. Lo mismo sucedería al hacerlo en pista y campo y no mencionar el nombre de Iván Rodríguez, "El Terrible".

Este periódico no puede ignorar el historial deportivo que viene escribiendo este gran atleta en nuestras pistas, y sobre todo, a favor de nuestros colores. Por eso nos regocija presentarlo a nuestros lectores y hélo aquí en una pequeña charla luego de su última gran demostración en las Justas Intercolegiales celebradas recientemente en el parque "SIXTO ESCOBAR".

—Iván, si no lo consideras indiscreción, ¿cuál es tu edad y sitio de nacimiento?

—21 años, pues nací en Yauco el 15 de enero de 1937.

—¿Ingresaste al atletismo por iniciativa propia, o hubo alguna persona o personas que influyeron en ti?

—"Mi padre Anibal Rodríguez, quien fué un gran atleta en su juventud, me estimuló para que fuera atleta algún día. También Toñín Nigaglioni, instructor de Yauco, quien me entusiasmó al observar que prometía en el salto a lo alto, evento que practicaba mientras cursaba el quinto grado de escuela elemental.

—¿Cuál fué tu primera experiencia formal en competencias?

—En el "Field Day" de la
(Pasa a la página 5)

Teléfono del Periódico *UNIVERSIDAD*. Cuadro general de la U. P. R. 6-000 extensión 403.

**U. P. R. Auspicia
Viaje a Rusia**

Este año, por primera vez, la Universidad de Puerto Rico habrá de auspiciar, como parte del programa de estudios, un viaje a Rusia. Este viaje se llevará a cabo conjuntamente con el octavo viaje de estudios a Europa que celebra la Universidad en el verano.

El grupo viajará de Puerto Rico a Nueva York y de Nueva York a Amsterdam en el mismo avión con el grupo I-A del viaje regular de estudiantes y al regreso se volverá a unir al grupo.
(Pasa a la página 2)

ACLARAN NOMBRE DE SU PAIS

Estudiantes Salvadoreños escriben al Decano Cancio

Los estudiantes de la República de El Salvador que cursan estudios en la Universidad de Puerto Rico escribieron una carta con fecha del 3 de noviembre al Decano de Administración, Señor Hiram R. Cancio. En la misma, ellos expresaron su deseo de ver corregido el nombre de su país, que figura inexactamente en los escudos que se encuentran en el primer piso de la Torre. En la parte de

los escudos que corresponde a su país se lee **San Salvador**. Los salvadoreños en su carta aclaran "que nuestro país se reconoce oficialmente con el nombre de República de El Salvador."

Los peticionarios esperan que la Universidad cambie dicho nombre "especialmente la parte que corresponde a "San" por "El", a fin de que pueda leerse
(Pasa a la página 4)

UNIVERSIDAD

Revista periódica publicada los días 15 y 30 de cada mes por los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico, para ser distribuida gratuitamente en esta institución. Se autoriza la reproducción de cualquier material publicado en UNIVERSIDAD.

JEAN-CLAUDE GARCIA ZAMOR
Editor y jefe de Redacción

RECTORES:

Doris Figueroa (Humanidades), Valentín Rivera Reyes (Pedagogía), Manuela Canabal (Farmacia), Germán Hernández Díaz (Administración Comercial), María Elisa Cora (Ciencias Nautrales), Moncho Luna (Ciencias Sociales), Lilia A. Lefebre (Economía Doméstica), José Nilo Dávila Lanausse (Colegio de Leyes), Nora Marrero (Estudios Generales).

Editado en la Universidad de Puerto Rico e impreso en la Cooperativa de Artes Gráficas ROMUALDO REAL. Fotos del laboratorio fotográfico de la Universidad de P. R. y del periódico UNIVERSIDAD. Dirección postal, University Station, Box 1692. Universidad de Puerto Rico. Tel. Cuadro General U.P.R. Ext. 409.

ORGANIZACIONES ESTUDIANTILES ELIGEN NUEVA DIRECTIVA

Eligen Directiva Consejo
Ciencias Sociales

Asociación de Universitarios
Patillenses es Organizadora

Consejo Básico Elige
Directiva



JUAN ANGEL SILEN
Presidente Consejo Ciencias
Sociales

El colegio de Ciencias Sociales tarde, pero seguro, efectuó elecciones para designar las personas que dirigirán la organización por este año. Quedó compuesto como sigue:

- Presidente:
Juan Angel Silén
Secretario de Relaciones Exteriores:
Rafael A. Ortiz Mercado
Representantes por Cuarto Año:
Norman Pietri
Eligio Román Guzmán
Alejandro López
Rubén del Castillo
Representantes por Tercer Año:
Igrý Rivera
José Luis Malpica
Jean Langroud
Rafael Calderón
Representantes por Segundo Año:
Raúl Rodríguez Alicea
Joaquín Sánchez
Ángel Ríos
Edmundo M. Fernández

El presidente del Consejo, Sr. Juan Angel Silén nos informó que el Consejo está dispuesto a recibir cualquier sugerencia del estudiantado de Ciencias Sociales en bien de la organización.



TOMAS RODRIGUEZ
Pres. Asoc. Universitarios
Patillenses

Con el propósito de solidarizar el estudiantado Universitario patillenses se organizó en reunión celebrada el 23 de octubre de 1958, la Asociación de Universitarios Patillenses. La referida Asociación tiene como objetivo la orientación de los estudiantes frescos, para hacerle a estos más agradable su estadía en la U. P. R.

- La directiva quedó constituida como sigue:
Presidente:
Tomas Rodriguez
Vice-presidente:
Raúl Betancourt
Secretario:
Norberto Montes
Tesorero:
Luis Davis Flores
Oficial de Relaciones Públicas:
Luis E. Rodriguez
Vocales:
Josefina Danzó
Paulino Rodriguez
Gilberto Lind
Angel L. Rivera.
Consejero:
Profesor: Harry Torres de la Facultad de Administración Comercial.



WILFREDO VELLÓN
Presidente, Consejo Básico

El consejo de estudiantes del grupo A de Estudios Generales se reunió el 17 de octubre con el propósito de elegir su directiva que quedó constituida de la siguiente forma: Presidente, Wilfredo Vellón - sec. 16; Vice-Presidente: Jaime Fuster - Sec. 1; Secretario: Pedro Hernández - Sec. 3.

Cooperan con el grupo como coordinadores la Srta. Zanabria y las Sras. Bobonis y Lewi.

U.P.R. Auspicia Viaje a Rusia - (Viene de la 1ra. página) po en Amsterdam para el vuelo de Amsterdam a Nueva York.

El viaje comprende una estadía de 24 días en Rusia, con visitas a Leningrado, Kiev, Odesa, Yalta, Sochi, Tbilisi, Mtskhetta, Kharkow y Moscú. Además de Rusia se incluirán estadías en Amsterdam (Holanda), Berlin (Alemania), Varsovia (Polonia), Budapest (Hungria), Viena (Austria) y Praga (Checoslovaquia).

El costo aproximado de este viaje es de \$1,650.00. El grupo viajará bajo la dirección del Dr. Segundo Cardona, catedrático de idiomas extranjeros, quien actualmente enseña el curso de ruso en la Universidad. Para beneficio de las personas que deseen participar en este viaje, el Dr. Cardona repetirá en el segundo semestre de este año escolar que comienza en enero el curso elemental de ruso que se está ofreciendo en la actualidad.

Las personas interesadas en este viaje, al igual que en el octavo viaje de Estudios a Europa pueden obtener información en la Oficina de Viajes de Estudios a Europa (Sra. Elisa L. Pagan) y en el segundo piso de la torre, teléfono 6-0237.

Redactores:

Doris Figueroa, Valentín Reyes, Manuela Canabal, Germán Hernández, María Elisa Cora, Moncho Luna, Lydia A. Lefebre, José Nilo Dávila Lanausse y Mora Marrero.

Para Celebrar Décimo Aniversario...

(Viene de la 1ra. página)
Por Cuanto Ponderar sus valores es motivo de orgullo para los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico.

Por Cuanto Este joven representa la juventud que une a los pueblos a través del deporte libre.

Por Cuanto El estudiante Iván Rodríguez aunque sale fuera de Puerto Rico todos los veranos para participar en competencias, se gradúa este año con buen promedio, después de los cuatro años que requiere normalmente su bachillerato en Administración Comercial.

Por Cuanto Es digno de llevar el nombre de puertorriqueño y de universitario.

Por Lo Tanto, la redacción del Periódico UNIVERSIDAD, para conmemorar el décimo aniversario de la fundación de este periódico resuelve lo siguiente:

Primero: Elegir al estudiante y compañero Iván Rodríguez Padilla "UNIVERSITARIO DEL AÑO."

Segundo: Celebrar un acto público el miércoles 3 de diciembre para rendir homenaje a este estudiante.

Tercero: Que con este acto se establezca el precedente para las elecciones futuras del Universitario que más se destaque en esta Universidad.

Cuarto: Destacar durante este acto la labor de este periódico en su intensa lucha por estrechar los lazos de unión entre el estudiantado; y en defensa de los derechos estudiantiles.

Dada en la oficina del periódico UNIVERSIDAD en la Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, P. R. en el día 16 de noviembre de 1958.

Jean-Claude García Zamor
Editor y jefe de redacción

Editoriales

REGLAMENTO FUERA DE EPOCA

Apuntábamos en el editorial anterior el problema que confronta el estudiantado en relación con el uso de libros de la Biblioteca General. En ocasiones anteriores nos hemos referido a otros problemas, todos de índole administrativa: el deficiente servicio de la Librería, con sus astronómicos precios; el servicio médico en la Universidad, que enferma a los más sanos; el poco envidiable servicio de la Cafetería, digno de un campo de concentración, etc.

Esta vez, iremos más lejos y más hondo. Vamos a entrar, con pie de plomo, en la santa bárbara del barco universitario: en el "Reglamento de Estudiantes".

¿Qué tenemos contra él? ¿Odio, miedo, mala voluntad, desamor, recelo? En verdad, y para decirlo con dos ecuaciones, el Reglamento es a nosotros, los estudiantes, como el perro es al gato y como el agua al aceite.

El actual "Reglamento de Estudiantes" fué promulgado en el 1949. Pasada la Huelga Estudiantil del 1948, la Administración creyó conveniente hacer un nuevo Reglamento, con miras a normalizar aquella situación. Eso ocurría, como ya dijimos, en el 1949. Pero la Historia no se detiene, no puede detenerse. Lo que pudo ser bueno hace diez años, puede ser malo en la actualidad. Y ese es el caso del "Reglamento de Estudiantes".

Pedimos que se derogue el actual Reglamento. Ese documento es, en la situación presente, un cadáver. ¡La realidad no puede ser negada! ¡Darle la espalda es vivir con diez años de retraso!

Volvamos a la realidad con un nuevo Reglamento. Y en la redacción del mismo, que el estudiantado esté debidamente representado.

¡Así sea!

EL POBRECITO DON PEPE

En el billar de la esquina, hay un chico, que hace de "coime", y que recibe todas las bofetadas que se pierden en el barrio... En el billar de nuestra Universidad, donde hay "bolos", y "tacos", y "carambolas", y "violines", tenemos también un buen hombre, que hace de "coime", (árbitro, mediador, referee), y que por desgracia recibe todas las bofetadas que pululan por los aires... ¡El pobrecito don Pepe!...

Llegó un "fresco" a la Universidad... Ignora dónde puede ir a vivir, durante su estadía en Río Piedras... Va a orientarse con el pobrecito don Pepe... Necesita resolver un problema de índole familiar, visita al pobrecito don Pepe... se familiariza con la Institución, recibiendo orientadores consejos... consejos que recibe del pobrecito don Pepe...

Un "vivo" universitario está "en las malas"... Necesita llevar su chica al teatro... no tiene dinero... Visita, optimista, al pobrecito don Pepe... Recibe el importe de los boletos de luneta... Lleva su novia al cine... Toman luego, si es posible, un par de barquillas... Ella llega hasta "la veinte"... El llega hasta San Juan... Ella no pagó nada... El tampoco... Pagó el pobrecito don Pepe...

Viene a la isla una gran compañía de comedias... La Universidad auspicia una función... si la función no gusta todos se quejan del pobrecito don Pepe... Si el espectáculo es bueno, y el teatro se llena de estudiantes, síndicos, y miembros de la Facultad y la Administración, todos protestan de que el pobrecito don Pepe permite la entrada a personas "ajenas" a la Universidad... y la culpa de todo la tiene siempre el pobrecito don Pepe...

Si se celebran unas elecciones honradas, nadie felicita al pobrecito don Pepe...

Si las elecciones son ilegales, la culpa la tiene el pobrecito don Pepe... si se necesita una investigación, van a donde el pobrecito don Pepe... si sale un periódico, ¡que interpega el pobrecito don Pepe... Si nadie se queja, ¡pues que se queje el pobrecito don Pepe! Si alguien se queja, ¡pues que el pobrecito don Pepe actúe!...

Si la National Youth Association otorga "becas", ¡que las distribuya el pobrecito don Pepe... Si las quita, es el pobrecito don Pepe el que tiene que darle tan terrible nueva a los estudiantes...

Y así, día tras día, la vida universitaria se desliza, rompiendo de cuando en vez su monotonía... Y ¡os lo juro!, de esa ruptura es responsable único, el pobrecito don Pepe...

El Cantaor

Por: Valentín Rivera Reyes

Cantar del llanto, cantar de la montaña, cantar del mar.

Es la copla campesina expresión del sentimiento, la que, al brotar del alma, sigue dando tumbos como el viento en los cañaverales. Pasa pelando guajanas, volando pelusas, ondulando las crespas cabelleras de los matorrales.

¿De dónde viene ella? Surge espontánea, de cualquier motivo, se tiembla el corazón por la alegría y se derrama en torrentes de coplas como los ríos en sus crecidas momentáneas.

Otras veces es una estrofa triste como el piar de la tortola del monte. Es el cantaor jibaro que canta aguinaldos para recibir aguinaldos. Sus versos trascienden la lentitud del paisaje.

En el verso punteado por guitarras soñolientas toman vida los incidentes más leves. Estos se abultan y vienen a ser tema para los trovadores. La casa roja del mayordomo, la bajura del río, el aparecido en el paso del mangó. Se evocan temas profanos y temas divinos.

Por las noches, después de la jornada diaria, se hacían los círculos de versadores. El batey se animaba con su presencia. La botella de ron pasaba de manos y el sonido de las cuerdas vibraba en las estrellas. Hoy apenas se ven, ¡se nos van los cantaores!

Humo de hogueras, fábricas de combustibles, nosotros alrededor, de ellas. ¡Cuántos recuerdos, de las vigillas junto a los volcanes diminutos!

Una impresión sobrenatural sobrecogía a los veladores. Cantaban cosas tristes, temas de difutos desgraciados. ¡Le metían miedo a la noche!

"Colgado estaba el difunto
Hasta llegar la justicia".

Los múcaros hacían coros en las sombras. Ru-Ru de relojes encendidos...

¿Dónde están las trullas bullangueras de los caminos abiertos en el cerro? Se han marchado por las veredas de fango y emociones:

"Ojos que te vieron ir
Por esos lares afuera"

El carretero enredado en neblinas va cantando:

"Pajarito mañanero,
Dime si has visto a mi amor"

Los bueyes son de oro; un tenue hilo de llanto marca su paso, mientras las ruedas cantan la canción de la llanura.

El labrador, inclinado sobre la gleba, da al viento sus endechas:

"Ay, niña de mis tormentos
Tus desdenes me torturan"

La azada desbarata los duros terrones con su continuo machacar. Vuela el polvo de terrones demolidos. La estampa típica está desapareciendo. La indiferencia, aniquila al trovero. De los rebuscados cantaores que pasaban las noches en los bateyes,

"Sólo quedan los fantasmas,
El trovar de versos tristes".

Se fueron para siempre, ya no vienen con los Reyes Magos. Por ahí se escuchan los retazos de versos que el viento trajo. Estaban enredados en las penca, en el remanso del río, en los estallidos de la maya, en los ojos de una campesina.

Aún los escucho; voy tras ellos, juntando sus despojos para satisfacer un capricho. ¡Quiero ser cantaor!

RENACER

Por: Madeleine Valiente

En mí existieron hasta ayer... Palabras huecas, sin sentido, como sombras de verdades muy ocultas. Era vivir en un eterno preguntar sin recibir respuesta. Fatigado se encontraba mi ser por la constante espera. Sólo llegaban a mí los susurros del aire como canciones sin palabras que me ofrecía el cielo. Estaba mi vagar unido al viento...

Creí que moría, se desprendió mi mundo dejándome huérfana. Pero no, era el renacer... Gloriosa visión de un mundo nuevo, que guió mi alma a través de sendas coronadas de luceros hasta la inmensidad del cielo.

La noche se mostró pura y diáfana, uniéndose a ella una estrella que me acogió en su seno, ocultándome del viento y de la tierra. Los ángeles a mi

alrededor ballaban... Como manantial puro brotaron mis lágrimas, mientras al Padre elevaba una plegaria.

Profesor Haitiano Dicta Conferencia

El profesor haitiano Remy Bastien en su visita al Depto. de ciencias sociales de la facultad de Estudios Generales, dictó el 18 y 20 de noviembre conferencias sobre la historia y civilización mejicana.

Los días 2 y 4 de diciembre dará otras conferencias sobre el mismo tema, en el salón 210 del Colegio de Ciencias Sociales.

La invitación, aunque sea pertinente a los estudiantes que planean hacer el viaje a Méjico, se hace extensiva a todo el público.

Esperanza Palacios

Era una tarde clara y calurosa a pesar de que una densa brisa acariciaba los pequeños matójos que crecían alrededor de las blancas tumbas. Las palmas noblemente se inclinaban a dar un poco de sombra a aquel fúnebre falansterio. Las tumbas colectivas se levantaban como viejos cimientos de un proyecto olvidado.

Era el día de todos los muertos y los santeros vendían imágenes, rosarios y flores. Se detuvo, compró un ramo de rosas blancas y se encaminó a la penosa tarea de localizar la tumba de su madre. Sacó un papel del bolsillo y leyó: 37-1-55, ése era el número. Se quedó atónico. Enmudeció al ver que los números se habían borrado. No localizaba la tumba de su madre y empezaba a desesperarse. Después de muchos intentos se sentó sobre una tumba. Trataba de reconstruir la escena del entierro. Estaba seguro que era en aquel bloque, pero no aparecía por ningún sitio la tumba de su progenitora.

Un ruido enloquecedor y mecánico lo sacó de sus profundos pensamientos. Sentía que las tumbas respiraban la agonia del olvido, del anonimato. Se le escapó una frase que ya no pudo contener: "Qué profanación!"

Se dirigió entonces a la abandonada capilla. Las paredes negras y sucias. Una brisa densa amenazaba apagar las pocas velas que permanecían encendidas. Encentrado en la pared y sobre el altar, un crucifijo. Aquella figura triste y olvidada aún seguiría llenando de luz y de melancolía aquel suelo apuesto. Languidecía de vergüenza ante aquel abandono. De su cuerpo desnudo y manoseado por el sucio emanaban radiaciones de grandeza y de perdón...

Miró todo aquello como turbado y se dirigió a la oficina contigua donde un mozabete atendía a las pocas visitas. Sobre el mugriento escritorio había un teléfono de disco, unos papeles y un libro amarillento lleno de nombres, de fechas y de números. ¡Cuántos números! En la pared un retrato, el retrato, el retrato del "Líder"—¿Puede usted decir dónde está la tumba de mi madre?

—¿Cuándo murió?
—1953
—¿Su número de serie?
—Déjeme ver, Ah sí, el 37-1-55...

—¿Y su nombre?
—Esperanza... Esperanza Palacios

El joven buscó y ojeó las amarillentas páginas del registro y añadió...

—Lo siento. Su madre ha sido desenterrada. Es parte del plan. Con razón no la encontraba usted.

—Pero, ¿Por qué profanan así la tumba de una anciana?

—Es que por aquí ha de pasar la nueva carretera...

(Pasa a la página 4)

Soledad de Adoración

Por: Juan Angel Silén

Yo anhelo verte, verte,
y buscar en tus ojos
la infancia de los cirios
en júbilo de lágrimas.
Laura Gallego

Ayer fui por tu balcón, estaba solo. La plaza se cuajaba en un murmullo de voces, los árboles como mudos centinelas no se habían movido. La inercia les consumía su vida verde. La iglesia prendida en cirios se llenaba de rizos, de gente; los autobuses pasaban gimiendo con su frenar característico. Cogían o soltaban su carga humana y se alejaban dándole pisotones negros a la brea negra. La brisa se dejaba sentir—la brisa campesina que gusta de penetrar los recintos urbanos para dejarnos envueltos en melancolía. (Esa brisa que gustaba y que aún gusta de penetrar tu pelo. Ese pelo que debe ser de seda para mis manos cansadas).

Estaba solo. Tu balcón estaba solo, y tú, no estabas tú. Te fuiste con el verano, con el atardecer, con el tiempo corto. Me llevaste en un gesto tímido, en una mirada callada. Te quedaste en un sonreír pleno, en un recuerdo... En mi tiempo largo te perfilas quieta; ¡Ah! como me gustan los atardeceres para recordarte en este otoño que viene.

Medio día, ¡qué caliente está el sol! Las campanas de la iglesia han terminado de tocar. La gente de muchas caras, de mu-

chos gustos y de poco tiempo se apresuran a lucharse un espacio en una guagua.

Lo demás es sol, sol y hombre. Allí está la plaza, con sus árboles, con su iglesia. Allí tu balcón; hoy diferentes rostros se asoman sonreídos. Como te busqué muchas veces, hoy sé que no estás. Tal vez en otro balcón mires la plaza, la calle, la gente. Tal vez me recuerdes y me busques, pero yo no estaré... Medio día, las doce, ¡qué caliente está el sol! La guagua llega ¡cómo me gustaría ver tu sonrisa antes de irme!, más es medio día y tu balcón está solo. Me alejo sin volver atrás la mirada.

Atardecer. La tarde se va tornando amarilla mientras un rojo permanente tiñe parte del horizonte. La brisa campesina se cueña hoy de nuevo por las calles de Río Piedras. La plaza está clara, pronto se tornará plomiza; el balcón es color ladrillo ante los recuerdos. Desde que te fuiste todo tiene significado de tiempo. Las palomas han volado sobre la calle callada. El día, la mañana y la tarde son recuerdos de tu presencia—aún la lluvia. ¡Te grabaste tan hondo, Adoración, te hiciste parte de mi mundo! De mi mundo de carrera larga, de existencia corta, del señor, del sueño. De ésta lucha, tu sonrisa, tu mirada, tú, Adoración. Tu mano como un punto diciéndome adiós. ¡Ay qué soledad!

Ayer fui por tu balcón; estaba solo.

ELOGIO

Por: Miguel Angel Torres Vargas

A Toñita, por su belleza
y su sencillez...

Ayer estabas hermosa... Te vi desde "La Palma" cuando el sol del mediodía se partía en rayos sobre el cristal del automóvil nuevo, pintado de verde como los campos de nuestra tierra puertorriqueña, madre de nuestra existencia de pueblo... Todavía tu figura femenina, esbelta como pino erecto que busca ansioso las nubes, se ha quedado en mi recuerdo. Es que tu alma es bella como los ángeles. Esa es la grandeza mayor de la mujer: tener un espíritu femininamente atractivo... noble... digno...

Felipe me dijo que tú eras buena y amable...

Ramón me describió tu grandeza como si me estuviese hablando de una diosa de la mitología... Tú, eres Venus, por tu belleza extraordinariamente exquisita y tentadora. Eres como la Virgen María, que guardas los secretos íntimos de la vida; y tu gracia cual la suya, es sublime... gloriosa... Toñita, eres compendio de las bellezas de

Dios. Por eso te contemplan y envidian los hijos de Adán. Yo te admiro... Te elogio. ¿Qué más?

El poeta verá en ti: la musa que lo inspira. El novelista: un personaje ideal, para una novela romántica... Yo, sin embargo, veo en ti: la imagen envidiable y excelsa de una buena madre hacendosa. Tus ojos refulgentes, llenos de ternura y reflexiones me evocan la mirada cariñosa y penetrante de mi querida madre.

Me pediste un poema... un cuento. En cambio yo te envío un "elogio"; porque eres hija de una tierra buena que llevo pegada como sello en mi corazón... "Tierra Borinqueña"... ¡Y quién no estima a una mujer, producto de su patria...!

¿Entiendes este mensaje, Toñita...? ¿Qué hora es, víctima del tiempo?... Las doce... ¿verdad?... Tú, seguirás en alegre viaje por el largo camino que señala la vida. Y tu mirada misteriosa, verá horizontes abiertos de posibilidades... que han de ser realidad. Yo volveré a mirarte para sentirte cerca y mirarme en tus ojos negros de cristal...

ESTUDIANTES OPINAN

Por: Lydia E. Vizcarrondo

PREGUNTA: ¿QUE SOLUCION TU CREEES ES LA MAS PROPIA PARA RESOLVER EL PROBLEMA DE ESTACIONAMIENTO EN LA U. P. R.?



Annie García

Annie García —(Primer año Secretarial Colegio de Administración Comercial)— No es muy fácil dar una solución para el problema de estacionamiento que actualmente existe en la Universidad ya que dentro del campus no hay sitio libre disponible para hacer una nueva área de estacionamiento. Lo único que se podría hacer es sacrificar un poco la grama, que aunque sirve de embellecimiento para nuestro campus, es mi opinión, que es el único sitio actualmente disponible para hacer una nueva área de estacionamiento. Con una nueva área se le evitarían muchos malos ratos a los estudiantes ya que muchas veces esto puede hacer surgir en el estudiante una actitud poco favorable y afectarles en sus estudios.

Carmen Rodríguez —(Tercer Año. Colegio de Ciencias Sociales)— Es una realidad de que existe un grave problema en cuanto al estacionamiento de vehículos en el campus de la Universidad se refiere... El área de estacionamiento es muy limitado, esto trae como consecuencia el que muchos estudiantes lleguen tarde a clase tratando de conseguir un lugar apropiado donde estacionar su automóvil.

No es fácil resolver el problema, pero tenemos confianza y esperanza, que los señores encargados de este problema pronto lo resolverán. Es mi opinión que mientras le consiguen solución al problema los profesores podrían compartir sus áreas de estacionamiento con los estudiantes.

Noemí Vélez —(Segundo Año. Colegio de Ciencias Naturales)— El problema de estacionamiento en la U. P. R. siendo uno de los de mayor importancia debe ser resuelto lo más pronto posible. Los estudiantes no pueden después de las 7:45 A. M. encontrar estacionamiento causando al estudiante coraje y frustración y como resultado de esto el estudiante comienza el día de clase con una actitud no muy favorable. Como podemos ver esto lo puede afectar en sus estudios. El problema es serio y difícil de resolver, pero por favor que traten de resolverlo.



Carmen Rodríguez



Noemí Vélez

Aclaran Nombre de su País...

(Viene de la 1ra. página)
correctamente El Salvador". El texto completo de la carta lee así:
"Señor:
Los abajo firmantes, mayores de edad, originarios de la República de El Salvador, actualmente estudiantes de esta Universidad, de la manera más atenta

nos dirigimos a usted haciendo de su conocimiento:

1. Que en la planta baja del edificio de la Torre se encuentra un círculo de escudos de las Repúblicas americanas; en la parte que corresponde a nuestro país se lee: San Salvador.
2. Que nuestro país oficialmente se reconoce con el nombre de la República de EL SALVADOR.
3. Veríamos con agrado que se cambiara dicho nombre, especialmente la parte que corresponde a "San" por "El", a fin de que pueda leerse correctamente EL SALVADOR.
4. En caso necesario, puede contar con nuestra colaboración.

Deseando que nuestra solicitud sea atendida, nos resta expresar nuestro más significativo agradecimiento, quedando de usted a sus apreciables órdenes,

Blás Rafael Marrero Miranda

Cordialmente,"

El Sello de Navidad

"Felicidades - Puerto Rico" estas son las palabras que figuran en el Sello de Navidad de 1958. Todos usaremos estos sellos en las tarjetas de Navidad y para decorar los regalos navideños, pero no debemos olvidar el verdadero significado de ellos.

Alfred Guerra, el artista mejicano que diseñó este sello, ha indicado que los niños que aparecen escribiendo en la pizarra recuerdan nuestra responsabilidad de luchar para que todos los niños puedan crecer fuertes, inteligentes y saludables.

La pizarra ha sido siempre un símbolo de aprendizaje. Nos hemos puesto frente a ella en todas las clases, desde los grados primarios hasta colegio, desde el salón de reuniones hasta el laboratorio. Los niños de hoy usarán una pizarra verde, pero ésta continúa siendo uno de los instrumentos fundamentales para todo maestro. Como tal es un símbolo ideal de la gran campaña que llevan a cabo las Asociaciones Antituberculosas Voluntarias para extender y mejorar los conocimientos sobre la tuberculosis.

La contribución que aporta el pueblo de Puerto Rico durante la campaña anual de Sellos de Navidad de la doble Cruz se dedica exclusivamente a la prevención y el control de la tuberculosis en toda la isla.

Compre y use los sellos que le fueron enviados. En esta forma ayudará usted a que nuestros niños crezcan en un mundo libre de la sombra oscura de la tuberculosis.

CARTELERIA UNIVERSITARIA

Matricula para estudiantes de primer año de Estudios Generales, Normal y Secretarial se llevará a efecto del 1 al 5 de diciembre en las oficinas de los Decanos respectivos, del Registrador y del Tesorero.

Octavo Viaje de Estudios a Europa durante el verano de 1959. Matricula abierta e información en la Oficina de Viajes de Estudio, segunda planta de La Torre, UPR, en el CAAM, en la Oficina del Decano de Estudiantes.

Tercer Viaje de Estudios a Méjico durante las vacaciones de Navidad. Matricula abierta en la Oficina de Viajes de Estudio, segunda planta de La Torre, UPR, en el CAAM, en la Oficina del Decano de Estudiantes.

Actualidad Agrícola, programa a cargo del Servicio de Extensión Agrícola. Emisora WIPR, de 5 a 5:30 P. M.

Esperanza Palacios

(Viene de la página 3)

Bajó la cabeza y se dirigió al altar de la vieja capilla. Miró el cuerpo despojado de aquella justa figura y prendió una vela; extrajo de su bolsillo un papel que leía:

"Esperanza Palacios, 11 de abril de 1953, número 37-1-55... lo colocó sobre el altar... Se arrodilló. Hizo la señal de la cruz y se marchó..."

Gregorio López Machado

DESDE EL PALITO

Por: Héctor Nery Rivera

LAS JUSTAS INTERCOLEGALES E IVAN RODRIGUEZ

- Con motivo de haberse suscitado una discusión en la justa intercolegial de 1957 celebrada en Mayagüez debido a una llegada muy cerrada en el evento de 100 metros, señalamos un remedio en columnas anteriores para esta y otras situaciones.

Siempre nos ha movido el deseo de cooperar, señalando fallas para que estas competencias resulten lo más lucidas posible. También el Profesor Sambolin de la Universidad Interamericana apuntó otras.

Todo parece indicar aunque raro, que los integrantes de la Liga Intercolegial sienten cierta apatía hacia el progreso de ésta; que son unos conformistas. No podemos opinar en forma diferente ante la actitud pasiva asumida por dicha Liga, respecto a tales críticas y sugerencias. Ni tan siquiera han tenido la gentileza de contestarlas. Es como el comenjal que se abasteca con una dieta de calidad regular, sin haber dejado un rinconcito en su estómago para el postre de calidad superior.

Esta vez se presentó otra discusión (sábado 8 de noviembre en el Parque "Sixto Escobar") innecesaria, por culpa de los mismos integrantes de la mencionada Liga. Algunos de los entrenadores de los atletas de las distintas instituciones parecían muñecos haciendo papeles ridículos ante el estudiantado y el público presente sobre situaciones que ellos mismos podían y pueden remediar.

¿Por qué no se fija un fotógrafo con una cámara en la meta de llegada, para decidir estas luchas cerradas en los eventos de pista?

Esta columna va dedicada de todo corazón a un atleta que por un lapso de 4 años ha defendido con cría y tesón nuestros colores rojiblancos. Uno que ha levantado el deporte de pista y campo como lo hicieron en años atrás en baloncesto y béisbol, "Tinajón" Feliciano y Willard Brown, y actualmente Pachin Viéves y Peruchín Cepeda.

Nos referimos a Iván Rodríguez Padilla alias "El Terrible", un atleta extraordinario que lo es más, al manifestar para nosotros su sincero reconocimiento a las personas que le han ayudado a colocarse en tan alto sitial, a saber: Sr. Toñín Nigaglioni (su exprofesor en Yaueco), Sr. Eugenio Guerra (su entrenador), Sr. Malinski Castro, Sr. Anibal Rodríguez (Padre), etc.

Iván, tu estadia en esta casa de estudios nos ha proporcionado momentos emocionantes e inolvidables que difícilmente se borrarán de nuestra mente. Tus magníficas ejecutorias en defensa de nuestra Alma Máter en las diferentes justas intercolegiales, en particular, aquella memorable del 1956 escenificada en el Parque "Sixto Escobar", ingresarán en el archivo de las grandes proezas realizadas por los hijos de esta institución. Mucha suerte y éxito te deseamos en tus futuras actividades dentro y fuera del deporte.

Nuestras felicitaciones para el Sr. Manuel González Pató, entrenador de los atletas de la Universidad Católica, por su doble triunfo en las Justas Intercolegiales recién finalizadas.

Nos quitamos el sombrero ante la bravura y gran coraje demostrado por el destacado atleta de la Universidad Interamericana, César Colón, quien participó en los eventos de pista con una pierna fracturada. ¡Qué actitud, caballeros!

Las Ideas del Ambiente serán las de la Masa Dominante

Por: Osvaldo González Mangual

(Para el Sr. Manuel F. Arraiza) sobre su artículo titulado "Tribuna Breve" en la edición del 15 de octubre de 1958 del periódico UNIVERSIDAD...

Si desde pequeños nos enseñan el God Bless America, el I pledge allegiance to the flag of the United States, la historia de Washington, el que nunca dijo una mentira, de Lincoln, el libertador, si nos leen y nos releen la Constitución americana y el We, the people of the United States... ¿es que podemos en forma alguna librarnos de ese "brain washing" que dicen inventaron los rusos, pero que ya hace tiempo se viene practicando en el mundo occidental...?

Creo que no tenemos un himno nacional que podamos cantar con orgullo en nuestras aulas como los niños americanos cantan el "God Bless America" en grados primarios...

Hasta los otros días NO teníamos bandera a la cual pudiéramos saludar, parodiando a la letra americana, con un Juro mi fidelidad a la bandera de Mi Puerto Rico... y no sé, pero presiento que hoy que tenemos esa bandera aún no se ha interesado alguien por redactar esas palabras...

De Eugenio María de Hostos, ciudadanos de América, sabemos muy poco, de Betances, Luis Muñoz Rivera, de Diego Barboza y otros sabemos tan poco que (Pasa a la página 6)

Concurso Identificar Retratos Fué Un Exito

El primer gran concurso del año que auspició el periódico UNIVERSIDAD y que consistía en la publicación de diez retratos de universitarias que habían de ser identificadas, resultó un gran éxito. Dos horas después de la distribución del periódico, dos chicas de Economía Doméstica ganaban juntas el primer premio de \$15.00 que ofrecía la facultad del Colegio de Farmacia.

La clave del Concurso era la siguiente:

- 1- Loyda Noemí Berrios Morales
- 2- Carmen Lilia Caparrós González
- 3- Elba González Carrasquillo
- 4- Olga Acevedo Foucaud
- 5- Myrna de L. Hernández Torres
- 6- Ana M. Sánchez Matos
- 7- María Luisa Aponte Colón
- 8- Haydée Loperena Nieves
- 9- Nidza Sotomayor Ramos
- 10- Josefina Rubio Igual

Ganaron el primer premio de \$15.00 y un juego de pantallas las señoritas Santia A. Alamedo (57-0181) y Adneres Sánchez Peraza (57-8363), ambas de segundo año de Economía Doméstica. La entrega del premio se efectuó en la oficina del decano de Farmacia por el mismo Decano, Luis Torres. Asistieron varios miembros del Periódico, profesores del Colegio, etc.

En nuestra próxima edición publicaremos una fotografía del acto. Ganaron el segundo premio la señorita Gladys T. Vázquez Díaz (56-9465) y el señor Angel J. Meléndez Calderón, (56-5098), ambos de tercer año de Administración Comercial. El señor Joaquín Montegudo, secretario del Instituto de Literatura Puertorriqueña, les hizo entrega del segundo premio que consistía de los tres tomos del libro de Cesáreo Rosa Nieves Aguilado de la Poesía Puertorriqueña. El autor autografió la obra a petición de los felices ganadores. El tercer premio fue entregado por el Decano de Estudiantes, Don Pepe, a los ganadores de los \$5.00. Fueron ellos el señor Jorge Juan San-

Círculo Aguadillano Auspicia Concurso

El Círculo de Universitarios Aguadillanos auspició un gran concurso para sus miembros. El concurso consistió de un Crucigrama con nombres de personas prominentes de la Historia, del distrito de Aguadilla. El señor Homero Alfaro, del Periódico EL MUNDO, fué el autor del crucigrama.

Otra actividad del Círculo fué un baile en EL PATIO (Carretera de Caguas.) Asistieron allí todos los socios del Círculo y un gran número de invitados.

Felicidades al presidente del Círculo de Universitarios Aguadillanos, nuestro amigo Fielido Calderón, por sus grandes iniciativas.

tiago Méndez (55-8505), y el señor Carlos E. Coblán Sandín (54-1860). Ambos son estudiantes de cuarto año del colegio de Comercio. El cuarto premio fué ganado por el estudiante Juan R. Lugo (55-4550) de cuarto año de Ciencias Sociales. El premio le fué entregado por el señor Esteban Núñez Meléndez, presidente del Colegio de Farmacéuticos. Los quintos y sextos premios fueron entregados por el profesor Félix Franco Oppenheimer a los estudiantes Elsa Nydia Cardona y María Cristina Pinto Rodríguez.

Más de 25 estudiantes habían encontrado el resultado del concurso en el mismo día de la distribución del Periódico.

UNIVERSIDAD felicita a los felices ganadores.

Conozca a Nuestros Atletas

Por: Héctor Nery Rivera



La foto que les presentamos arriba, amigos lectores, se refiere sin duda a George Mendoza Horta, el atleta más popular entre el estudiantado actualmente. Compara esta cualidad suya con la del hoy profesor Lic. Raúl Feliciano en sus buenos tiempos de atleta, y con el gran Victor Félix.

Hace 21 años que vió la luz por primera vez en la simpática población de Cayey, ciudad que ha dado al deporte primerísimas figuras, entre ellas: Pedro Montañez (boxeo), El Gacho Torres (béisbol), Clotilde Colón Santiago (boxeo), etc.

Mientras estudiaba en la Escuela República de Colombia, de Río Piedras, se destacó en casi todas las actividades deportivas, a saber: Pista y campo, volibol, softbol y baloncesto. Fué, además uno de los integrantes regulares del quinteto "Varsity" en baloncesto de dicha escuela que participó en el Torneo de Baloncesto de Escuelas Superiores que comenzó a celebrarse en el año 1955-56, auspiciado por nuestro Departamento de Educación Física. Para esta fecha ingresó como estudiante a nuestra Alma Mater y desde entonces ha militado en las filas de su quinteto "Jr. Varsity" excepto en 1957 que fué premiado con un ascenso al equipo "Varsity".

Luego de poderle apreciar, ¿lo conocen ustedes? Si no, den una

(Viene de la 1ra. página) escuela Intermedia de Yauco, mientras cursaba el noveno grado. Participé en el triple salto, salto a lo alto y la pértiga, los cuales gané siendo el mejor anotador.

—¿Cuándo comenzaste a participar en las carreras de velocidad?

—En el "Field Day" de la escuela superior de mi pueblo cuando estudiaba el segundo año, donde volvía a ser el mejor anotador con triunfos en 100 metros (11.8), cerca de 21 pies en el salto a lo largo, y alrededor de 40 pies en el triple salto. Luego participé en el "Field Day" cuando cursaba el cuarto año, ganando en 100 metros (10.9), 200 metros (22.0), y 42 pies y pulgadas en triple salto. Para esta época ingresé en el Club Atlético del Sur-luego de haber pasado una prueba en los eventos de 100 y 200 metros y en el salto a lo largo. Aquí comencé a participar con Manuel Rivera y Rubén Díaz en los eventos de velocidad, con quienes ganaba y perdía.

—¿Cuál fue tu primera experiencia internacional?— preguntamos.

—En Jamaica formando parte de una delegación nuestra. Allí

¿Quién es Iván Rodríguez?

participé en el evento de 200 metros en dos ocasiones llegando en ambas segundo detrás de Manuel Rivera.

—¿Qué incidente motivó tu ingreso en el evento de los 400 metros?

—Al ingresar a la U. P. R., el Sr. Mallnksi Castro, supervisor de atletismo de la Comisión de Recreo y Deportes, me sugirió que participara en este evento al observar que yo terminaba fuerte, aunque a veces perdía en las carreras de 100 y 200 metros. Luego el profesor Eugenio Guerra comenzó a entrenarme a base de las recomendaciones de un conocido entrenador australiano.

—¿Cuál fué tu primera experiencia formal en este nuevo evento?

—En una justa dual de la U. P. R. contra la Universidad Católica, en Ponce, dos semanas antes de las Justas Interscholásticas de 1956, donde registré 49.3 seg. para ganar.

—¿Cuál ha sido uno de los momentos más emocionantes en tu vida atlética?

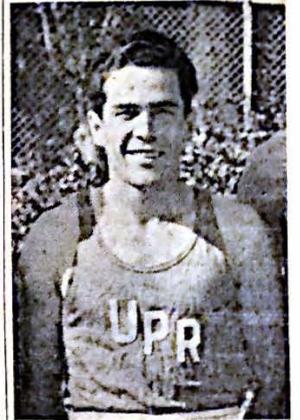
—En la Justa Interscholástica de 1956 en el Parque Sixto Escobar, lugar en que logré vencer al gran Ovidio de Jesús, invencible hasta el momento, en

los 200 y 400 metros. En ambos eventos registré nuevas marcas intercollegiales, o sea, 21.5 seg. en el primero y 46.6 en el segundo.

—¿Nos podrías mencionar tus experiencias?

—"Hace varios años participé en los "Pen Relays" en Philadelphia, Pennsylvania, junto a una pequeña delegación nuestra. Corrí en el tramo ancla (último) en el relevo de 4 x 400 metros que ganamos con récord de 31:19.7.

—"Más tarde fui a California accediendo a una invitación para participar en las 440 yardas contra los otros cinco mejores corredores de 400 metros de EE. UU. Llegué cuarto (47.8) seg.) empatado con el gran corredor norteamericano, Leo Spurrier.



IVAN RODRIGUEZ

—"Luego formé parte de una delegación nuestra en gira por los países del Caribe. En Cuba recibí una medalla en reconocimiento de la mejor demostración hecha por los atletas participantes, al lograr alcanzar al cubano Vázquez en el último tramo del relevo largo, luego de recibir el botón con 20 metros en desventaja.

—"Tuve la suerte de establecer un nuevo récord para Puerto Rico en los 200 metros con 21.2 seg. en un "Dual Meet" contra Cuba, en Ponce.

—"Participé en las Olimpiadas Mundiales de 1956 en Australia llegando a las semifinales en los 400 metros (47.7). Según he sabido, modestia aparte, es la primera vez que un atleta boricua logra hacerlo. Mi última experiencia en el exterior fué en EE. UU. donde finalicé en cuarta posición (46.83 en 440 yardas ganándome a 14 universitarias norteamericanas acumulando 4 puntos. Según los versados en la materia esta marca equivale a 46.5 ó a 46.6 segs. en 400 metros. El ganador en este evento fué el norteamericano Glenn Davis (46.8)."

Este es un breve resumen de uno de los atletas, podríamos decir, más terribles que ha dado esta bella isla en los últimos años. Creemos se necesitaría un libro para recopilar su brillante historial atlético.

Consejo de Estudiantes Ciencias Sociales Apunta Fallas Sistema Educativo

Recientemente fué celebrado en Puerto Rico un "Seminario sobre Educación Norteamericana para Educadores de Suramérica".

La educadora argentina, Dra. Marina Pujols, representó a su país en el Seminario. En entrevista que concediera al periódico El Imparcial la distinguida visitante declaró que el sistema educativo norteamericano no alcanza a resolver todo el problema pedagógico de Puerto Rico y que "una mirada hacia abajo, hacia la América Hispana, sería saludable."

Añadió la Dra. Pujols: "Dado que este es un país latinoamericano, se debería insistir en aquellas estructuras históricas y culturales comunes a todas las naciones de Latinoamérica. Ustedes tienen un sistema educativo que ha perdido de vista las características esenciales del pueblo puertorriqueño en las estructuras espirituales del mismo."

El consejo de estudiantes de Ciencias Sociales contestó las declaraciones de la Dra. Pujols, enviándole la carta que a continuación reproducimos. Distinguida educadora:

El Consejo de Estudiantes del Colegio de Ciencias Sociales de la Universidad de Puerto Rico, el cual me honro en presidir, quiere hacer llegar a usted nuestro reconocimiento por sus manifestaciones sobre las actuales

vueltecita por "El Palito", pues me dicen que lo tiene arrendado. Además, se deleitan con sus chistes originales.

fallas del sistema de educación en nuestro primer centro docente.

La solución al problema pedagógico en Puerto Rico, como muy bien dice usted, está en darle una mirada a todo ese sistema cultural de enseñanza que se encuentra al sur del Río Grande al cual nos une la historia y al que irrevocablemente pertenecemos.

Es muy triste y desconsolador, pero ante la realidad que palpamos hay que decirle, nuestro sistema educativo es orientado para lograr la total norteamericanización de nuestro pueblo y destrozarnos nuestra conciencia nacional.

Educadora, genuina embajadora de la tierra de San Martín, quiera Dios que su autorizada y vibrante voz, sirva de guía a aquéllos que han olvidado nuestros valores espirituales y que aún no están conscientes de la obra humanista que para nuestra América legara nuestro Eugenio María de Hostos y que desconocen el hondo significado de una América Unida que el insigne cubano José Martí soñara.

Expresándole una vez más nuestro agradecimiento por el interés que usted se ha tomado en nuestro actual sistema educativo, lleve usted un saludo de confraternidad a todos los estudiantes de esa gran tierra de Argentina.

Juan Angel Silén
Presidente

Rafael Ortiz
Secretario de Relaciones exteriores



Lo que me Cuenta mi Cachimbo

Por: JEAN-CLAUDE GARCIA ZAMOR

Me dicen que Don Thomas S. Hayes piensa mandar al periódico UNIVERSIDAD una larga lista de nombres de todos los profesores y ex-profesores que han olvidado entregar ciertos libros que han cogido prestados en la biblioteca. Es una excelente decisión la del Sr. Hayes porque así muchos maestros olvidadizos devolverán los textos que tienen en su poder. Empezaremos la publicación de los nombres en nuestra próxima edición. Señalaremos al lado de cada nombre el año en que el texto fué llevado de la biblioteca. De aquí a nuestra próxima edición nuestros profesores tienen una oportunidad para entregar rápidamente los textos que tienen. Será incómodo para ellos ver sus nombres en la lista de los que no colaboran con el estudiantado. Estábamos seguros que el señor Hayes haría algo por solucionar el problema que señalábamos en el editorial de nuestra última edición. Bravo Don Thomasito.

El museo de la U.P.R. está cerrado desde más de cuatro meses. ¿Qué mudanza más lenta! En este museo se encuentran piezas de incalculable valor sobre la historia del país y las grandes figuras Puertorriqueñas. Diferentes escuelas intermedias y superiores del área metropolitana y de la isla venían diariamente al campus para admirar y estudiar el contenido de nuestro único museo. Pero la Universidad, después de construir un lindísimo edificio y celebrar una ruidosa inauguración tiene todas las piezas del museo encerradas en cajas de madera. ¿Hasta cuándo Barceló, Baldorioty de Castro, Hostos, y Muñoz Rivera quedarán en la obscuridad?

El aspecto de la oficina del periódico ha cambiado muchísimo últimamente. Se han pintado paredes, sillas, mesas, zafacones... (creo que hubiesen pintado hasta mi cachimbo de no haberlo escondido en el bolsillo). Nos pusieron también un teléfono y un reloj eléctrico. Saben, compañeros, quién nos consiguió todo eso. Nada menos que "Nuestro pobrecito Don Pepe" (lea editorial de este número). Gracias Don Pepe.

Todavía la redacción del periódico no sabe si podremos publicar nuestro número del 15 de diciembre. Personalmente dudo que podré trabajar durante los próximos días en la oficina. Los finales empiezan pronto y hay seis profesores de esta Universidad que me "clasificarán" por mi labor, no en el periódico, sino en las clases. Nuestro próximo número circulará en enero.

Hemos venido investigando el motivo del silencio de nuestro CARRILLON. Se nos informó que el señor Maura podía darnos detalles sobre el sonoro instrumento. Pero el señor Maura tampoco se explica el silencio de nuestro Carrillón. A petición nuestra nos dijo que el carrillón había sido instalado en septiembre de 1939 como un regalo de los ex-alumnos y estudiantes de aquella época. En una campaña llevada a efecto se levantó un fondo de más de 23,000 dólares. El instrumento costó 19,000 dólares y pico y la instalación unos \$2,000. El dinero restante se le dejó a la Universidad como fondo "En-downment" para que con los intereses anuales de este fondo costeara los gastos que ocasionara el sostenimiento de este instrumento.

Durante los primeros años el ingeniero a cargo de la planta física de la Universidad se ocupaba de atender y cuidar el Carrillón. Cuando renunció el Sr. José Font, entonces el señor Maura, sin ser electricista, siguió al cuidado del CARRILLON. En la actualidad la Universidad tiene un ingeniero electricista y no sabemos por qué el CARRILLON casi siempre está silencioso, desentonado, o unas campanas tocan y otras no. El señor Maura supone que no se le presta al CARRILLON el cuidado necesario. Mi cachimbo cree que sería penoso que al llegar las fiestas navideñas nuestro CARRILLON no pueda oírse ejecutando los aguilaldos y canciones de la época.

Recibí una amable carta del Sr. José Luis Torregrosa, el director de EL CUKO. La carta del señor Torregrosa, con fecha del 19 de noviembre dice así: Estimado Sr. García Zamor:

Un amigo bondadoso ha hecho llegar a mis manos hoy un ejemplar del periódico UNIVERSIDAD, que usted edita, correspondiente al 15 de noviembre de 1958. En su columna de usted, "LO QUE ME CUENTA MI CACHIMBO", se hace un abarcador recuento de la historia de EL CUKO, el diario universitario que tuvo el honor de fundar y dirigir, hace veinte años.

Le agradezco profundamente el reconocimiento que hace de la humilde labor realizada por mi periódico y por mi persona. Estos "homenajes de recordación" llenan el alma de infinita alegría.

Le deseo toda suerte de éxitos en sus labores periodísticas, y me suscribo, su amigo que lo es JOSE LUIS TORREGROSA. Gracias señor Torregrosa por su simpática carta.

Club 4-H Inicia Socias Asunto Cuestionario Contabilidad



LOYDA BERRIOS
Presidenta Club 4-H

El Club universitario 4-H inició 17 nuevas socias en la noche del martes 18 de noviembre. La ceremonia fué presidida por la Srta. Loyda Berrios, presidenta del 4-H Universitario. Las siguientes señoritas fueron iniciadas:

María D. Cruz, María Alibía Martínez, Josefa Pérez, Evelyn Santos, Vilma Rodríguez, Olga M. González, Santia A. Alameda, Adneris Sánchez, Emma Menchaca, Rosalía Torres, Milagros Vega y Sonia Díaz.

Fueron iniciadas como miembros honoríficos cuatro estudiantes salvadoreñas del departamento de Economía Doméstica. Son ellas:

Guadalupe Amaya, Eulotina Maltez, Xinia Cerna y Josefa Carpio.

La señorita Lilla A. Lefebvre, redactora del Periódico UNIVERSIDAD, y representante de éste, en el departamento de Economía Doméstica, fué también iniciada como miembro del Club 4-H.

Campaña Pro Casa de Chita

Todos conocemos a Chita. Para los que no la recuerden les diré que es la señora que ha sido nuestra conserje (Economía Doméstica) por treinta y seis años.

Todos sabemos de su eficiencia en el trabajo. Era muy laboriosa, cooperadora, complaciente y sobre todo muy confiable.

Ahora bien, Chita ha tenido que retirarse por motivos de salud. Su casita se está cayendo y ella no puede repararla. Al efecto, se ha formado un comité integrado por miembros de la facultad de Economía Doméstica con el fin de recoger fondos. Entre ellos están, la Dra. Rosa Luisa Stéfani, Sra. Josefina J. de Irizarry, Sra. Milagros G. de Rodríguez, Srta. María A. Valentin, Srta. Julie Rodríguez, Sra. Angélica Sherman y la Srta. Rosa Marina Torres.

Todo el que desee aportar algo para esta causa puede pasar por la oficina de Economía Doméstica y dejar su óbolo allí. O puede enviarlo por correo a: Comité Pro Casa Chita, Departamento de Economía Doméstica, Universidad de Puerto Rico. ¡Arriba, corazones!

Otra Protesta del Estudiantado de Comercio

"A fines del semestre pasado se les entregó a los estudiantes de contabilidad un cuestionario para ser llenado en relación con la opinión del estudiante respecto a los cursos y cómo mejorar los mismos. No sabemos la suerte que han corrido los mismos, pues los cursos de contabilidad (con muy raras excepciones) siguen igual o peor que antes. Ejemplo de ello fué un examen dado en una clase de Intervención de Cuentas en el que el promedio de la clase fué muy por debajo de lo esperado debido a que la parte de discusión del mismo se contestaba en la mayoría de los casos con monosílabos. Creemos que un exa-

men de discusión no debe corregirse en una forma tan inflexible, puesto que el elemento subjetivo juega un papel primordial, y es muy difícil, a menos que uno tenga facultades en ciencias ocultas, adivinarle el pensamiento al maestro y poner exactamente las palabras que él cree son las correctas. No creemos que tales exámenes sean resultado del cuestionario que todos los estudiantes llenamos en la mejor disposición de ayudar con la crítica constructiva a la mejoración de los cursos. Todo esto nos hace pensar que las mismas se han perdido en el caso de algunos o muchos zafacones."

Las Ideas Dominantes serán las de...

(Viene de la página 4)
no llega a lo que sabemos de Washington o Lincoln solo.

No universitarios NO tenemos culpa

El niño—lo que fuimos en un ayer lejano—es como una arcilla y si el que le va dando forma con su enseñanza le va "lavando el cerebro" con los hechos heroicos de los grandes hombres de un país que no es el nuestro, o con la grandeza de una nación que lucha por la libertad y los derechos inalienables del hombre (el hombre de color del sur americano) y no nos enseña sobre lo "nuestro", sobre la grandeza de los hombres nuestros, entonces es que se nos debe culpar a nosotros...? Cuando los jóvenes norteamericanos fueron tomados prisioneros y luego se convirtieron al comunismo, a causa de la "lavada de cerebro" no se culpó a los jóvenes, se culpó a los comunistas...

¿No cree usted que en el caso nuestro se debe culpar a nuestro gobierno o a las personas encargadas de la enseñanza que-

nos han lavado el cerebro en tal forma que hoy escogemos a Washington sobre Barbosa, De Hostos, Muñoz Rivera y Betances, por aquello de que el importante es mejor en la liga de Puerto Rico que el "nativo"...?

Hay que empezar de abajo... (1) Enseñar la historia de Puerto Rico en grados secundarios, intensamente, (2) Dar a conocer a cada uno de los "grandes nuestros" (3) entonar la Borinquena con el mismo fervor que los americanos entonan el God Bless America o el Star Spangled Banner (4) Practicar el... Yo juro fidelidad a la Estrella Solitaria, la que bendijo de Diego," y entonces cuando ese niño—al que se le han ido inculcando esas ideas llegue a la Universidad él sabrá defender lo NUESTRO—y se sentirá feliz y ni usted ni yo nos lamentaremos de la preeminencia de lo norteamericano sobre lo típicamente antillano...

Ahora... recordemos... las ideas del ambiente serán las de la masa dominante... además el "lavado de cerebro" es muy efectivo y si comienza a temprana edad... lo será infinitamente.

Exposición de Dibujos y Grabados

El Departamento de Bellas Artes de la Facultad de Humanidades presentó una interesante exposición de dibujos y grabados de Phyllis Shevelov, del 12 al 28 de noviembre en la Sala de Exposiciones.

Phyllis Shevelov nació en 1930, en Filadelfia, Pensylvania. Estudió en la Escuela Superior de Filadelfia. Fué premiada con una beca para proseguir estudios de arte. Estudió en la Fundación Barnes en Marlon, Pensylvania. En 1953 obtuvo el grado de bachiller en Bellas Artes de la Academia de Bellas Artes de Pensylvania y de la Universidad de Pensylvania. Estudió las técnicas del grabado bajo la dirección de Mauricio Lasanky en la Universidad de Iowa, siendo luego su asistente. Ha enseñado arte y pintura en la escuela Roosevelt en Stamford, Con-

Américo Castro habló en la U.P.R.

El profesor Américo Castro, quien se encuentra actualmente en la U. P. R. dictó cuatro interesantes conferencias los días 18, 21, 24, 26 de este mes. Los temas tratados fueron: La Celestina, El Caballero de Almedo, Rinconete y Cortadillo, El Quijote. Las conferencias fueron un éxito, por lo cual felicitamos al Departamento de Estudios Hispánicos de la Facultad de Humanidades, que las auspiciaba.

nnecticut. En 1958 le fué otorgada la beca Margaret Lowen-grund.

La señora Shevelov ha participado en exposiciones colectivas. Esa fué su primera exposición individual.

El Periódico UNIVERSIDAD felicita al Departamento de Bellas Artes por la interesante actividad.