

Estudiantes Pro ROTC Voluntario



organo estudiantil

UNIVERSIDAD

CIRCULA
HOJA SUELTA

A raíz de una hoja suelta que circuló en el Campus firmada por la Federación Universitaria Pro Independencia señalando la necesidad de que "quede a la entera libertad de cada estudiante el tomar o no los cursos del R.O.T.C." el Consejo de Estudiantes del Colegio de Ciencias Sociales aprobó una resolución al efecto de que el estudiante tenga la libertad de elegir si quiere o no seguir en el R.O.T.C.

Diversas organizaciones se dan cuenta de la necesidad del R.O.T.C. voluntario. En los Estados Unidos según la Revistas Time y Newsweek y el periódico New York Times, señalan que una revolución en contra del R.O.T.C. se ha desarrollado en más de 350 Universidades. La National Student Association de los E. U. ha respaldado la necesidad de dar una solución al problema del R.O.T.C.

A continuación incluimos la hoja suelta de la F.U.P.I. firmada por Norman Pietri-presidente y Arturo Meléndez, Secretario Relaciones Exteriores:

"Cumpliendo con nuestro deber como organización estudiantil, informamos a todo el estudiantado cuál es la verdadera realidad en torno al R.O.T.C., y las campañas que las universidades de Estados Unidos están (Vea Hoja Suelta, Pág. 6)

Centro Universitario:
SE REUNEN LIDERES
ESTUDIANTILES

El Decanato de Estudiantes está celebrando durante este semestre una serie de reuniones con líderes estudiantiles con el objeto de estructurar la participación del estudiantado en el funcionamiento del nuevo Centro Universitario.

A dichas reuniones, presididas por el Sr. David Furman, Director del Centro, se ha invitado a los presidentes de las distintas organizaciones existentes en el campus. Los presidentes están además en libertad de invitar varios miembros de su organización y estudiantes en general, aunque no pertenezcan éstos a ninguna organización.

La primera de dichas reuniones se celebró el 15 de febrero y en la misma, aunque no se (Vea REUNIONES, Pág. 3)



David Furman
Director del Centro de
Estudiantes.

Vol. XIV — Núm. 130

Río Piedras, P. R.

8 de abril de 1960

Niegan permiso, Consejo de Estudiantes Ciencias Sociales Planeo Asamblea Recogen Firmas Estudiantes

El Consejo de Estudiantes de Ciencias Sociales planeó una Asamblea de organizaciones estudiantiles a celebrarse en el Anfiteatro de Estudios Generales lunes 18 de abril, a las 7:30 p.m. con el propósito de que el estudiantado tome acción en relación al ROTC.

El Decanato de Estudiantes negó el permiso para la Asamblea.

El CECS después de aprobar por unanimidad una resolución presentada por el representante por Cuarto año, Jean Langrod, demandando el ROTC voluntario, acordó celebrar una asam-

blea de organizaciones estudiantiles para que el estudiantado pudiera plantear la situación a la administración universitaria de una forma más efectiva.

El vice-presidente del Consejo, Héctor Ramos O'Neill y el representante por Cuarto Año, Ramón Enrique Bauzá informaron a UNIVERSIDAD que, debido a que ellos han podido palpar en el estudiantado universitario una actitud favorable al establecimiento de un programa de enseñanza militar de carácter voluntario, esperan que la actividad sea un éxito

rotundo. Informaron además que esperan que otras organizaciones a que ellos pertenecen se unan al movimiento.

Raúl Rodríguez Alicea, primer vice-presidente del Consejo y quien presidió la reunión en la que se tomaron dichos acuerdos informa que, contrario a rumores que han venido circulando, la resolución en pro de un programa de ROTC voluntario no surgió como resultado de la hoja suelta que hizo circular la FUPI puesto que ya se venía preparando desde antes que la FUPI hiciera circular

dicha hoja. Este comentario fué sustentado por el representante Ramón Bauzá, quien junto a los representantes José Luis Méndez y Jean Langrod, es uno de los co-autores de la resolución.

Por otro lado se informa que varios estudiantes interesados en el ROTC voluntario, en colaboración con el CESC, al saber la decisión del Decanato de Estudiantes, están recogiendo firmas de estudiantes a favor del movimiento, para hacer un planteamiento ante el Consejo Superior de Enseñanza.



Fuegos artificiales al campus la noche del sábado 12 de marzo, en ocasión del 57º Aniversario de la UPR.

CELEBRAN ANIVERSARIO UPR

Por Blás R. Marrero Miranda

Con motivo de la celebración Núm. 57º de la fundación de la Universidad de Puerto Rico se celebraron varias actividades durante la semana comprendida entre el 7 y el 13 de marzo. El entusiasmo que reinó fué mínimo y las actividades celebradas fueron de muy poca trascendencia.

El 9 de marzo el R.O.T.C. desplegó sus fuerzas por el Campus, desfilando por frente a la Torre, desde donde el Rector Benítez, subido a una tarima construida a tal efecto, paso revista a las tropas. El estudiantado que presenció el desfile opina que la demostración hecha

por los miembros del "Air Force" fué muy pobre.

El viernes 11 de marzo, el Rector y su señora ofrecieron un agasajo a los estudiantes de matrícula de honor y representantes de organizaciones estudiantiles.

Durante la tarde del sábado 12 la sección de señoritas del Dpto. de Educación Física llevó a cabo un día de juegos y un programa de bailes folklóricos, en el Campo Atlético de la U.P.R. Participaron en el programa 1,500 estudiantes de los cursos Normal y Básico. La actividad estuvo muy aplaudida.

Por la noche, la orquesta del Prof. Arturo Somohano y otros (Pasa a la Pág. 6)

UNIVERSIDAD ELEGIRA UNIVERSITARIO DEL AÑO

Durante el mes de abril el Periódico UNIVERSIDAD celebrará nuevamente el concurso para elegir al Universitario del Año. Este año la elección se hará por un comité compuesto por los decanos de las distintas facultades, o sus representantes y un estudiante por cada facultad. Los estudiantes miembros del jurado serán escogidos por el decano de la facultad que representan de entre los estudiantes activos del colegio.

Los candidatos a Universitario del Año serán sometidos por las distintas agrupaciones estudiantiles. Cada agrupación estudiantil someterá un candidato a la vez un informe en el que se detallen todas las razones por las cuales la organización considera que su candidato es merecedor del título.

El trofeo que se otorgará al ganador será donado por la Fraternidad Phi Delta Gamma, la cual dona el trofeo año tras año.

La fecha límite para someter candidatos será el lunes 18 de (VEA UNIVERSIDAD, Pág. 2)

DECLARACIONES DEL RECTOR EN EL ANIVERSARIO DE LA UPR

La Universidad de Puerto Rico es joven. Cuenta sólo cincuenta años de edad. Muchos de nosotros hemos estado ligados a ella por más de la mitad de su vida. No conozco situación existencial que iguale la aventura espiritual que aquí se realiza. Abarca desde el diario forcejeo por aprender y enseñar hasta la investigación y creación de nuevos saberes. Incluye la incorporación de ese conocimiento recién adquirido y de esas juventudes recién egresadas de las aulas al creciente caudal de recursos y destrezas indispensables a la vida puertorriqueña.

Esta joven universidad está entroncada en una noble tradición de muchos siglos. La idea de la Universidad se funda en el afán de saber y en la fecunda interacción de libertad y disciplina en el servicio de los grandes valores trascendentes. La función de buscar, ampliar y difundir el saber está trabada en la raíz de los procesos y estructuras que hacen a una sociedad libre y creadora.

La devoción y la alegría con que se trabaja en la Universidad, el afectuoso aprecio que le otorga todo el país, y la comprobada eficacia de sus egresados, constituyen títulos de honor que fortalecen a la vez que obligan a la Universidad de Puerto Rico en su continuado esfuerzo educativo.

En los E. U.

Movimiento Para ROTC Voluntario Crece

10 Universidades Discuten Cambios

(Reproducido de National Students News, Vol 3 No. 5, febrero de 1960.)

Nota de Redacción: El National Students News es el órgano oficial de la Asociación Nacional de Estudiantes de los Estados Unidos. Reproducimos aquí este artículo para que los estudiantes de la UPR se percaten del carácter puramente estudiantil del movimiento en pro del ROTC voluntario y cómo nuestros compañeros estudiantes norteamericanos se preocupan y ocupan del problema de que se les imponga un sistema de enseñanza militar en sus universidades. "La Asociación Nacional de Estudiantes de los Estados Unidos (USNSA)" y estamos citando del membrete editorial del National Students News - "es una confederación no-partidista, no-sectaria, no pecuniaria de gobiernos estudiantiles en Colegios y universidades de los Estados Unidos. Sus miembros incluyen 400 instituciones de enseñanza superior. Como organización representativa de más de un millón de estudiantes norteamericanos, USNSA es la organización nacional representativa de estudiantes más grande del mundo".

Una reciente declaración del Departamento de la Defensa anunciando que no importa si los programas del ROTC de las universidades de la nación son voluntarios u obligatorios ha provocado una erupción de acción dirigida a cambiar los programas actuales obligatorios a una base voluntaria.

Aproximadamente 10 colegios y universidades se han enfocado en una discusión sobre los méritos del programa obligatorio.

AUMENTAN INDICE ACADEMICO BECAS UPR

A partir del próximo año académico todo estudiante de Escuela Superior que solicite beca para ingresar en la U.P.R. deberá tener un índice académico de 3.00 o más.

El anuncio ha sido hecho por la oficina del Decano de Estudiantes a través de la Sección de Servicios Sociales que dirige la Sra. Isabel Colorado.

Informa además la Sra. Colorado que durante el pasado semestre académico su oficina consideró 4,995 solicitudes. De éstos, solo se pudieron conceder becas, asistencia económica y otros servicios a 2,910 de ellos.

Las ayudas concedidas se desglosaron de la siguiente manera: becas, 1043; asistencia económica, 1,125; pago de matrícula, 954; pago de libros, 481; cafetería, 185; alojamiento, 36; pago de deuda de matrícula, 1, compra de espejuelos, 1; El número de servicios concedidos redunda en un total de 4,471.

La batalla sobre el issue ROTC se desarrolla en la Universidad de Cornell donde un inmenso número de estudiantes votó en una encuesta de opinión a través de toda la universidad a favor de abolir el ROTC obligatorio y reemplazarlo con uno de carácter voluntario.

Una propuesta para reducir el número de asignaturas militares acreditadas y reemplazarlas con cursos universitarios normales con Institución civil ha sido sometida a la Universidad de Idaho para estudio. La Universidad de Idaho debe ofrecer entrenamiento militar debido a que es un colegio de tipo "land-grant" y cae bajo el Acta Morrill y la Junta de Síndicos de Idaho tiene el entrenamiento militar como obligatorio para todos sus estudiantes varones por dos años.

El informe de un comité abogando por la eliminación gradual del entrenamiento militar obligatorio en la Universidad Estatal de Michigan ha sido aceptado por el Congreso Estu-

"YO ACUSO"

por Madeline Valiente Colón

Yo acuso a la Administración de la Universidad de Puerto Rico, a los directores del Museo y al Departamento de Historia de la Universidad de:

Mantener en un estado deplorabile, oculta en un rincón del sótano del edificio Pedreira de esta Universidad, sucia e ignorada, una de las más grandes reliquias históricas de Puerto Rico: ¡La Bandera del Grito de Lares!

¿Es que la Administración no tiene conciencia de lo que representa esta bandera en la Historia de Puerto Rico o acaso cree que la presencia de ésta en el Museo pueda despertar "malicia" en el estudiantado universitario?

¿Es que los "directores" del Museo no tienen la suficiente libertad para escoger lo que ha de mostrarse allí, o prefieren mostrar cemies y más cemies, símbolo de una raza sumisa, abnegada, que no se preguntaba nada...?

¿Es que el Departamento de Historia después de tanto predicar la necesidad que tiene el joven estudiante de conocer la Historia de Puerto Rico, está ayudando a fomentar la ignorancia y no se interesa en preservar las pocas reliquias históricas puertorriqueñas que nos quedan?

¡Por eso yo los acuso!

Y te acuso a ti, estudiante universitario por la indiferencia, por la apatía que demuestras hacia los valores fundamentales de nuestra cultura.

¡Cultura Puertorriqueña!

¿Es que estamos a desaparecer como pueblo, como raza, por tu culpa?

¿Es que la palabra democracia a venido a significar lo contrario?

¡Medita y haz justicia!

diantil de dicha universidad. Una comisión de estudio de la facultad ha recomendado que un programa voluntario en lugar de obligatorio se instale allí la próxima primavera. La decisión final al respecto debe hacerla la Junta de Síndicos de la Universidad de Michigan la cual está haciendo su propio estudio de la situación.

En la Universidad de California, hace dos años, los estudiantes votaron dos a uno contra el ROTC obligatorio pero no se tomó acción sobre el particular. La situación fué suscitada recientemente mediante la huelga de hambre de un joven de 18 años contra el servicio obligatorio.

El ROTC voluntario en la Universidad de Wisconsin parece ser una posibilidad para el próximo año, dado que la Junta de Regentes de Wisconsin ha decidido llevar a cabo una elección por correo sobre la controverial situación.

En la mayoría de los casos los opositores del programa obligatorio del ROTC citan el hecho de que el ROTC obligatorio requiere a un estudiante no interesado en asuntos militares que dedique mucho tiempo a éste cuando podrían dedicarlo a su educación académica. Aquellos en favor de retener el programa obligatorio mantienen que programas voluntarios de ROTC podrían significar una merma decisiva en el número de oficiales que ingresen en las fuerzas armadas y citan la responsabilidad a la nación como una razón para mantener obligatorio.

Continúa La Lucha En Silencio

La lucha silenciosa, la rebelión callada contra el ROTC continúa en el campus. Los estudiantes se dan de baja en cantidades, las ausencias son continuas y un malestar general se deja sentir. Esta reacción por parte de los estudiantes ha motivado que el Sr. Decano de Estudiantes se haya visto en la necesidad de enviar una comunicación a un sinnúmero de estudiantes que a continuación copiamos:

"Hemos recibido información del Departamento Militar (Army ROTC) en el sentido de que Ud. no está asistiendo a clases de milicia durante el presente semestre. Deseo llamar su atención al respecto de que este curso es de carácter obligatorio, requisito de graduación en su caso, y por lo tanto, incumplimiento de sus exigencias podría afectar su récord académico en esta Universidad.

"Le sugiero entrevistarse con el Coronel Rafael Montilla a los fines de aclarar adecuadamente su situación en lo referente a este punto.

Cordialmente,
Pedro José Rivera
Decano de Estudiantes"

Esto señala que hay de por sí una protesta callada por parte del estudiantado que se niega a seguir obligado en un curso de carácter obligatorio, que viola los más elementales principios de libertad.

Transmiten Dos Programas Radiales Estudiantiles

Dos programas radiales han surgido en nuestro medio estudiantil debido a la necesidad de que se cree una fuente de información y entretenimiento en el cual puedan participar los estudiantes con talento.

NOCTURNAL UNIVERSITARIO

La clase graduanda del Colegio de Ciencias Sociales, que preside Sigfredo Irizarry, patrocinada por WWWW los lunes, miércoles y viernes de 7:30-8:00 P.M. el programa Nocturnal Universitario, dirigido por el estudiante de Economía Antonio Pedraza. Consiste el mismo en música grabada, talento vivo, chistes, noticias universitarias, entrevistas, una sección poética y pequeñas charlas sobre temas de interés universitario dictadas por estudiantes.

UNIVERSITY RADIO CLUB

EL UNIVERSITY RADIO CLUB, dirigido por los estudiantes José U. (Wando) Aponte y Enrique (Kiko) Godínez, ambos del Colegio de Ciencias Sociales, se transmite por WWWW todos

los sábados de 3:00-6:30 P.M. y contiene información sobre actividades culturales, sociales y deportivas, además de talento vivo y variado para todos los gustos.

Invitamos a todos los estudiantes a participar en estos programas radiales y escribir sobre actividades y planes de sus respectivas organizaciones para así darles curso durante el transcurso de los mismos.

(Viene de la Pág. 1)

abril, a las 12 de la noche. Candidatos sometidos después de esa fecha y hora no serán considerados. Las agrupaciones estudiantiles deberán entregar el informe sobre su candidato en las oficinas del Periódico UNIVERSIDAD o enviarlas por correo a: Periódico UNIVERSIDAD, General Delivery, UPR.

La decisión del jurado se anunciará en la edición del 30 de abril y el homenaje en su honor se celebrará el viernes 6 de mayo a las 8:00 P.M. en el Anfiteatro de Estudios Generales.

Para más información, visite las oficinas de UNIVERSIDAD.

DEDICAN MUSEO UPR A LUIS MUÑOZ RIVERA

El museo de la UPR fué dedicado al poeta Luis Muñoz Rivera el sábado 19 de marzo a las 10:30 de la mañana, en ceremonia especial verificada en los salones de dicho museo.

La dedicación estuvo a cargo del Sr. Rector Jaime Benítez quien se dirigió brevemente a la concurrencia explicando la significación de este hecho y la importancia de la figura de Muñoz Rivera.

El programa incluyó varias interpretaciones del Coro de la UPR bajo la dirección de Augusto Rodríguez y los poemas *Nulla Est Redemptio* y *Paréntesis* de Muñoz Rivera, declamados por Leopoldo Santiago Lavandero.

Luego de las palabras de dedicación del Rector, se finalizó el acto colocando una placa conmemorativa en el museo.

Entre los presentes figuraban el Dr. Osiris Delgado, Director

del Departamento de Bellas Artes y del Museo; Don Sebastián González García, Decano de Humanidades; decanos de otras facultades; directores de distintos departamentos y dependencias de la Universidad; importantes personalidades del país; numerosos estudiantes y público en general.

El Museo Luis Muñoz Rivera permanecerá abierto todos los días de 8:00 A.M. a 10:00 P.M. excepto los jueves, sábados y domingos cuando permanecerá abierto de 8:00 A.M. a 5:00 P.M.

Los estudiantes y público en general tendrán la oportunidad de visitar las nuevas salas que se han abierto en el mismo, éstas son las salas de Próceres Puertorriqueños y las Salas Campeche y Oller. Estas salas estarán abiertas hasta las 5:00 P.M.



Momento en que el Rector devela la placa conmemorativa del Centenario de Luis Muñoz Rivera en el durante la dedicación del Museo de la UPR a su memoria.

Editorial

Los Universitarios, El Himno y La Integración Estudiantil

En la recepción que el Sr. Rector y su señora ofrecieron a los estudiantes con matrícula de honor y representantes de organizaciones estudiantiles en ocasión del 57º aniversario de la UPR, observamos una situación que estamos seguros el Sr. Rector observó y la cual le tiene que haber dolido profundamente.

El Rector anunció que partiría el bizcocho de aniversario y luego, todos unidos, procederíamos a cantar el Himno al Alma Mater. Varios estudiantes se dirigieron con el Rector a donde estaba el bizcocho mientras otros ni siquiera prestaban atención. Mientras caminaban algunos estudiantes comenzaron a entonar el himno, pero lo desentonaron — no fueron capaces de unirse cantando su himno, ni fueron seguidos por el resto de la masa estudiantil. Luego de partido el bizcocho se inició nuevamente el Himno, con resultados similares. Esta vez se inició el Himno cuatro veces y ninguna de las cuatro veces se logró que el estudiantado se uniera a cantarlo. Unos estudiantes comentaban, otros hacían toda suerte de chistes, unos reían, otros cantaban; a nuestro lado un grupo entonaba una cancioncita: "Nosotros queremos bizcocho, nosotros queremos bizcocho," "mientras más allá chirriaba una máquina tomando películas del Rector y sus estudiantes para un noticiero televisado.

La situación es patética. Estamos seguros que las líneas arriba escrita habrán producido en los labios del estudiante lector una leve sonrisa: la sonrisa indescriptible, indefinida, que provoca lo tragicómico. Muchos, tal vez el propio Rector, habrán pensado: chiquilladas estudiantiles. Ese es el gran problema, ¿hasta cuándo va el estudiante universitario de la UPR a ser un chiquillo? ¿Hasta cuándo va a ser el chiquillo que se le ha enseñado a ser?

Un himno es un símbolo, representa valores, los valores más preciados por un grupo, los valores que le dan sentido. Un himno, un símbolo, unen y representan la unión. Cuando un himno no es capaz de provocar una honda sensación emotiva, cuando no representa nada para el grupo, o el himno no es el símbolo preciso o el grupo no está integrado.

En nuestro caso no creemos que el himno no sea el símbolo preciso; creemos más bien que el estudiantado universitario no está integrado, que no hay sentido de pertenencia. Y es que el estudiante universitario no se puede sentir pertenecer si no participa. El estudiante universitario no puede amar intensamente su Universidad si es un mero ente pasivo en ella, si entra y sale, pero no está.

Sr. Rector, en su "Casa de Estudios" la consigna ha sido "pelear con un texto, meditar, retirarse a la soledad," nunca participar.

Sr. Rector, a usted le dolió que los estudiantes no supieran su himno, que se burlaran mientras otros lo cantaban, que el Himno del Alma Mater nada significara para ellos.

Sr. Rector, en su "Casa de Estudios" no habrá integración mientras no haya participación, Ud. lo sabe y a Ud. le duele... a nosotros también.

ROTC Voluntario

Una inmensa ola de acción azota las universidades americanas. Día a día, masas estudiantiles se van uniendo a la protesta a través de toda la nación: demandan un programa de ROTC voluntario. El mito de que las universidades de tipo "land-grant" tienen que hacer el ROTC obligatorio a sus estudiantes se viene al suelo.

En la Universidad de Puerto Rico ya varias agrupaciones estudiantiles se han manifestado en favor a la idea. Pero como de costumbre, el estudiantado, en general se muestra apático. Son muchos los estudiantes que, afectados directamente por la situación, dicen, "¡Hagan algo efectivo! ¡Que se logre el ROTC voluntario! El ROTC me afecta mucho." Pero ellos, ¿qué hacen? Es la vieja enfermedad universitaria de dejar hacer, dejar que los otros hagan por nosotros. Esperamos que esta vez contesten el llamado.

Por otro lado, ni la facultad ni la administración han dicho media palabra al respecto. Y no lo harán hasta que la presión estudiantil se haga sentir con todo su peso - que tendrá que ser grande si es que ha de sentirse.

Varias agrupaciones estudiantiles se están tomando el liderazgo de encauzar la presión estudiantil. ¡Sigámoslas! Que no se estrellen contra la pared de la apatía otra vez los esfuerzos por defender los derechos de los estudiantes.

UNIVERSIDAD demanda de la administración universitaria acción al respecto. ¿Hasta cuándo van a pasar desapercibidas las demandas estudiantiles?

ACUSAN A "UNIVERSIDAD" FAENA POLITICA

Nota de Redacción: El 12 de marzo se publicó en la sección La Voz del Lector del periódico El Mundo la carta que aquí reproducimos. El Sr. Sigfredo Faria envió copia de dicha carta al Rector y al Decanato de Estudiantes pero no al Periódico UNIVERSIDAD. Estamos publicando aquí, además, la contestación a dicha carta que escribiera Juan Angel Silén, Director de UNIVERSIDAD, de la cual se enviarán copias al periódico El Mundo, el Rector y el Decanato de Estudiantes.

FAENA POLITICA

Repudiamos enérgicamente la política establecida por la dirección del periódico "UNIVERSIDAD" al hacer uso de dicho periódico para hacer faena política partidista.

Dicho periódico se estableció con el propósito único de mantener al estudiantado universitario informado, de las activi-

Reuniones...

(Viene de la Pág. 1)

llegó a ninguna conclusión definitiva, se explicaron los propósitos del Centro y en qué forma habrían los estudiantes de participar en su gobierno. Luego procedió una sesión de preguntas y respuestas que tomó la mayor parte del tiempo dedicado a la reunión. En las preguntas se traslucía la preocupación de los estudiantes por participar en la estructuración del Centro y su administración. Especialmente se traslucía una intensa preocupación porque no vaya a favorecer el Centro a un determinado sector estudiantil. La administración aclaró que esto dependerá mucho de la actitud de los propios estudiantes, pero que la forma como funcionará el Centro provee para prevenir esto.

Se planea estructurar varios comités estudiantiles para planear las actividades del Centro los cuales incluyen un comité para redactar el reglamento, uno para planear la inauguración, comités literarios, de actividades sociales, etc. A tal efecto, los líderes estudiantiles que sometieron a la administración los nombres de aquellos comités a los cuales les interesa pertenecer.

Una segunda reunión fue celebrada el lunes 29 de febrero. La misma se condujo de igual manera que la primera. Aún en esta segunda reunión los comités propuestos no quedaron constituidos. UNIVERSIDAD espera el resultado de próximas deliberaciones y sigue de cerca el plan en que operará el Centro.

En estas reuniones, además estuvieron los estudiantes la oportunidad de conocer al Sr. Low, ayudante del Sr. Furman. El Sr. Low trabajaba, antes de venir a la UPR, en un Centro Estudiantil similar en la Universidad de West Virginia.



El Coro de la UPR participa en los actos de Dedicación del Museo.

dades sociales, culturales y noticias de interés general siempre y cuando no se abanderizara a determinado grupo político.

Sin embargo, todos los comentarios del periódico "Universidad" favorecen abiertamente a los independentistas. Y sobre todo nos vemos en la necesidad de soportar la crítica constante de un hombre que ni tan siquiera es puertorriqueño, y quien se ampara bajo las banderas de las instituciones americanas, las cuales le permiten hacer lo que en su patria le fué negado. Asociación Universitarios Pro Estadidad Sigfredo Enrique Faria, Presidente

12 de marzo de 1960

Sr. Sigfredo Faria
Presidente Asociación
Universitarios Pro Estadidad

Compañero:

Después de leer las manifestaciones por usted vertidas, al parecer como presidente de la A.U.P.E., en relación a una faena política del periódico Universidad paso a rectificarle.

El periódico Universidad es el órgano de todo el estudiantado, sin que sea política de este periódico establecer una línea partidista en la "Casa de Estudios".

No puedo aceptar sus manifestaciones al respecto de una "faena política partidista" por carecer las mismas de fundamento, por ser falsas e irresponsables y expresar un punto muy personal suyo, el cual creo que no comparten todos los miembros de dicha organización.

Este periódico no es un vocero informativo, aunque sí informa sobre actividades sociales y culturales. No es un periódico de carácter reaccionario porque sí; se preocupa por los problemas que ocurren en el Campus.

Ahora para demostrar toda la falsedad de sus planteamiento paso a enumerar lo presentado en la pasada edición:

La primera página está cubierta por los siguientes artículos:

1. El problema obrero en la U.P.R., donde también se informa sobre la pasada asamblea-Noticia de interés para todo estudiante responsable.
2. Consejo Superior Aprueba Senado Académico.
3. Nuevo Decano de Estudiantes Asume Cargo.
4. Abren en Agosto Centro Estudiantil.
5. La Verdad Sobre el Colegio de Derecho.

Estos cuatro artículos son todos de Carácter Informativo. 6. Y por último U.P.R. de luto ante pérdida del Dr. Bueso (anunciando para el próximo número un suplemento dedicado al gran Doctor).

Como puede ver el compañero Faria aquí no hay política partidista.

La segunda página del periódico incluye:

1. el editorial -que es la opinión de este periódico- anunciando la década del '60, como una esperanzadora.
2. se incluye una caricatura ridiculizando el informe de la M.S.A.

3. hay una columna -Los Estudiantes Opinan- donde su compañero estadista -Gilberto Cruz- da su opinión honrada. Esto es todo en la segunda página, y aún no encuentro la "faena política".

La página tercera se refiere a:

1. el nombramiento del Sr. Prieto como Director de los Cursos de Extensión.
2. un artículo referente a la Organización de la Juventud Popular Universitaria, lo que da un mentis rotundo a su afirmación de que Universidad favorece abiertamente a los Independentistas.
3. un artículo comentando el informe del Middle States Association.

4. y por último se informa a los estudiantes de la próxima

(Pasa a la Pág. 7)

UNIVERSIDAD

Revista periódico publicada dos veces al mes por los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico, para ser distribuida gratuitamente en esta institución. Se autoriza la reproducción de cualquier material publicado en UNIVERSIDAD.

JUAN ANGEL SILEN
Director

RAMON ARBONA
Editor
JOSE MARCANO
Editor Literario

GREGORIO LOPEZ MACHADO
Jefe de Redacción
RAFAEL F. MORALES CABRANES
Editor Deportivo

REDACTORES:

Blás Rafael Marrero, Pedro Hernández Mártil, Orlando Muñoz, Jaime Ruiz Escobar, Wilfredo Vellón y Valentín Rivera Reyes.

Editado en la Universidad de Puerto Rico e impreso en la Cooperativa de Artes Gráficas Romualdo Real. Fotos del Laboratorio Fotográfico de la Universidad de Puerto Rico y del Periódico UNIVERSIDAD. Dirección Postal: University Station-General Delivery, U. P. R. Tel. 6-000 Ext. 409. Los artículos firmados expresan criterios que no necesariamente tienen en que coincidir con los del periódico.



Un aspecto de la exposición 10 años de Diseño Comercial, de Carlos Marichal, la cual comenzó el 10 de marzo en el Museo de la UPR. La exposición incluye diseños de Marichal para teatro, libros revistas, la industria, el comercio y otros aspectos del arte comercial.

INTENTAN ACTIVIDADES CULTURALES POR LA TARDE

La oficina de Actividades Sociales y Culturales está experimentando con la idea de ofrecer las actividades culturales por la tarde, en lugar de por la noche como regularmente se ha venido haciendo hasta ahora, con el propósito de incrementar la asistencia de estudiantes a las mismas.

En entrevistas que sostuviera al principio de este semestre con el Dr. Alfredo Matilla el editor de UNIVERSIDAD, Ramón Arbona, informó éste al Dr. Matilla que varios estudiantes habían sugerido la idea, por considerar que, de celebrarse las actividades culturales por la tarde, les sería más fácil asistir a las mismas. Informó el Dr. Matilla que la idea se había lanzado anteriormente y de hecho, se había intentado, pero que presentaba ciertos problemas. Entre los problemas pre-

sentados figuraban el que por la tarde los estudiantes tienen clases y por lo tanto muchos entran a la actividad por curiosidad y se ven obligados a abandonarla a mitad. Esto, como es de esperarse, ocasiona ruidos en la sala, causa incomodidad al artista y los espectadores y en fin, hace que el espectáculo pierda lucidez. Otro de los problemas señalados por el Dr. Matilla es el que, por la tarde, los estudiantes se ven obligados a asistir a las actividades vestidos informalmente; el estudiante que asiste por la tarde vestido en una camisa "sport" no es el mismo estudiante que asiste por la noche en gabán y corbata, ni se comporta de igual manera, sencillamente no se siente estar asistiendo a un evento de igual importancia al nocturno. (Vea ACTIVIDADES, Pág. 6)

YENDO Y VINIENDO

EL LAMENTO DE UN CADETE

Por Julio Víctor Ramírez

Pachencho Mateo, sufrido jibarito de la Cordillera, en su primer año en la Universidad de Puerto Rico, tiene que enfrentarse a la experiencia no se si buena o cruel de tener que cargar con un uniforme color hormiga brava, como dice él, tamaño dilema para el pobrecito, saber que compulsoriamente deberá pertenecer al R.O.T.C. por lo menos dos años; si no es que antes le aplican la "mejicana" (le dan el despido), se declara artificialmente incapacitado, o lo mudan de Colegio. Para colmo de males, Pachencho en su vida supo lo que era "right face", ni siquiera fué Niño Escucha o Cobito.

La primera tade del primer "drill" parecía más un becerro asustado que un estudiante universitario. Iba y venía y viceversa. Con su bien planchado uniforme, insignias brillando al sol, zapatos con más lustre que los de los mismos oficiales, esperaba la hora siniestra de las cinco de la tarde. Al punto de las cinco suena un toque de corneta y allí en el



campo atlético gritan "fall in". Pachencho sabe que no es a Folin, su amigo de la Avenida de Diego a quien llaman; sino a él, a todos. Hay que ir a formación. Los alinean por alas (por pechugas también), por elementos, por escuadrones y no sabe Pachencho por cuantas cosas más. Se procede a los ejercicios y aquí es donde el infeliz "fresco" se ve en apuros. ¿Qué sabe él de "flanks", de "about face", en fin de todas esa jerga militar que si se hablara en nuestro idioma sonaría mejor? Tiene que aguantar y aceptar todas esas cosas que le dicen y sin chistar porque, como dicen vulgarmente, le dan "lima".

Sudoroso y frío a la vez, ve la gente reír desde las gradas observando cuantos errores comete. (Pasa a la Pág. 7)

Cuento: LA PILDORA

Por Valentin Rivera Reyes

"Creced y multiplicaos. Fructificad y henchid la tierra" Génesis

El sol timbrando a fuego la piel morena, hacía que el sudor rebelde bajara hacia la tierra. La ropa húmeda de esfuerzos, se pegaba al cuerpo como fría mortaja. El azadón con su rítmico afeitar, desgranaba los crujidores.

Con el astro cortando el cielo, se escuchaban las notas de un fotuto, señalando el almuerzo. Un grupo de muchachos grises traía los "gallos" en sus espaldas.

—Echen pa'ca— gritaban los peones.

Maria, acurrucada bajo un limonero florecido, esperaba la llegada de su esposo. Hacia correr entre sus dedos curvos, los frutos malogrados, los cuales se le antojaban niñitos malparidos. Se levantó asustada al éste llegar.

—Ahí tienes tu almuerzo.

—Ta'bien

Las viandas humeantes, se mostraban apetitosas al hombre hambriento.

—Esta ej toa la mijtura?

—Si porque después que te viniste me entró una vomitera que en poco me muerdo, casi me cociné.

—¿Qué te pasó?

—Otro encalga.

Pablo tiró la cuchara sorprendido, no pué sel. La pildora no falla. Eso lo dijo la mise que las repaltia, me las dió como buenaj. Maria bajó

la cabeza mientras sus manos recogían otro limón maguado.

—¿De qué habla?

—De que va'sel, del frasco azul que traje del pueblo el mes pasado. Te dije que usaras aquello.

—Lo tiré en la letrina. Tenía miedo por lo que dijeran en la iglesia.

¿Qué dijeron?

—Que ej malo matal las criaturas.

—Vete, vete pa'la casa, porque puedo peldel la cabeza.

La sumisa mujer ante la alradda actitud de su esposo empezó a llorar.

Con los restos del almuerzo en su mano, se alejó por los callejones hasta perderse en la distancia. A lo lejos unos cabros en furiosa carrera perseguían a sus hembras.

—Don Pablo, lo noto enteletrio. ¿Qué le pasa?

—Na, Guillermo cosas e la vida.

—Bueno . . .

Carajo ya me colté.

Las hojas con su acero de clorofila sajaban hondo. La pelusa de nieve quemaba en surcos rojos jalonados de puas.

—Ejta talde no hay quien le beba el caldo.

—Asi ej nadie entiende la vida.

—Cómo así?

—Mi mujel ta llena de nuevo

—Pero eso no ej pa'tanto.

Quizá pero ya van pa'site las bocas en casa. Traje una medecina en diaj atra y mi mujel la botó polque y "que era malo usala".

—De eso que repalten porai

pa' no tenel muchachos.

—De, la mijma.

—El cura lo prohíbe.

Pero Don Guille yo creo si no ejay equivocado que ese mistel no pue hablar. El no sabe lo que cuesta mantenel sels hijos, ni quemarse ea este infielno. Manda a paril como si el fuera a mantenel a los muchachos.

—Serénese que contra dioj no va nadie.

—Dioj—lo que se ej que la medecina no deja paril. Pero ese muchacho lo bota ejta e toaj manera.

Cristiano ese si ej malo dejpuej que Dioj manda un hijo hay que recebilo. Piense lo que va'sel.

—Yo sabré.

La azada se hincó más hondo buscando el corazón de la tierra. Una lombriz se enterró para renacer en su resto mutilado.

Mientras la tarde avanzaba, el fuego fatigado recogía sus tizonas para incendiar en otros sitios. El fotutero replicó con ues la hora de salir. En los callejones los hombres en filas apuntaban sus herramientas. hacia el cielo.

Pablo encogido por el cansancio buscó el rumbo de su casa. Un penacho de humo la dibujaba recostada en la altura.

—Maria, ven acá . . . gritó desde la puerta. Ella salió de la cocina secándose los ojos. Un pequenín enclenque arrastrándose a su paso, levantaba sus manitas pidiendo protección.

—¿Qué era?

Pablo, con sus callosas manos le palpó el vientre suavemente. Después la miró a los ojos.

—Cuida bien ese encargo, tal vez sea nuejtra felicidad.

Maria acarició la cabecita del enclenque. Su rostro de mártir irradiaba gratitud.

REPITEN "CANDIDA" ANTE EXITO

Debido al rotundo éxito que tuvieron las primeras presentaciones de la obra Cándida, de George Bernard Shaw, que bajo la dirección del estudiante de drama Luis Rafael Sánchez venía presentando la clase de dirección escénica, se repitió la obra durante el fin de semana del 2, 3 y 4 de abril.

Las primeras presentaciones tuvieron lugar durante los días 23, 24, 25 y 26 de marzo, en el Teatro Experimental de la UPR abarrotado de público. Noche tras noche decenas de personas tenían que volver a sus casas sin haber visto la obra, debido a que la sala estaba totalmente llena. Aun muchos tuvieron que ver la obra de pie.

La dirección de Sánchez fué calificada de "excepcional" por reconocidas autoridades en teatro. El escritor y crítico norteamericano Francis Fergusson, quien se encuentra en la UPR en calidad de profesor visitante, dijo que era la vez que había visto hacer la obra en el sitio más pequeño y en forma más grande.

La producción tuvo el siguiente reparto: Cándida: Marga

Santiago; Eugenio Marchbanks, Rafael Acevedo; Jaime Morell, Ulpiano R. Rivera; Alejandro Mill, Carlos de Jesús; Burgess, Jaime Ruiz Escobar; Prossy Garhett, Deliz Piñero y Sara Torres.

Un grupo de 30 señoritas del Colegio Norteamericano Sarah Lawrence visitó nuestra Universidad para oír una serie de charlas y platicar con un grupo de estudiantes. A cargo de la actividad estuvo el Sr. Domingo Marrero hijo.

Hablaron para las jóvenes visitantes los señores Carlos Rosario; Profesor e dEstudios Generales; el estudiantes Carlos Chardón hijo y el Director de UNIVERSIDAD, Juan Angel Silén.

Luego fueron agasajadas en el Club de la Facultad.

La visita de estas compañeras del norte fué una experiencia a la vez agradable, instructiva. Esta visita de las muchachas del SarahLawrence se ha venido repitiendo en los últimos tres años. Su propósito es relacionarse con la cultura y la personalidad del puertorriqueño. Visitas de esta naturaleza nos alientan y a la vez nos honran.

PINTORES UNIVERSITARIOS EXPONEN

Por Gregorio López Machado

El día 9 de marzo a las 8:00 P. M. se inauguró en la Sala de la Biblioteca General una exposición de pinturas y dibujos de jóvenes pintores puertorriqueños.

El grupo de artistas está integrado por los jóvenes Miguel Ríos, Roberto Alberty, Ernesto L. Torres, Juan Luis Rosa, Edgardo Iglesias, Frances del Valle y Víctor Sánchez. Todos son, o han sido, estudiantes de la Universidad de Puerto Rico.

Esta exposición es una invitación a la imaginación visual y al diálogo del cuadro con el público, estableciéndose inlequitud y motivación crítica.

La prensa del país ha criticado favorable y acertadamente la labor realizada por estos compañeros.

Los cuadros presentados están realizados en diversos medios, entre ellos: óleo, acuarela, pastel y tinta.

La exposición continúa abierta al estudiantado universitario y público en general.

Poetas Universitarios:

VENTANAL DE LA NOCHE

Por Adrian Santos

En gama de ladrillos se transforma la noche . . .
la luna va sonámbula entre nubes tan largas.
El corazón en sombras - como una habitación
llena de madrugada - se arrebujá al silencio.
El reloj tictagueando
suena como una lluvia en el techo del alma.
¡Oíd ladridos torpes comiéndose la noche!

II

Alguien canta.
En hebras de sonidos va enredándose el alma.
Las amapolas blancas
buscan en las constelaciones
su perfume bordado de auroras y esperanzas.

III

Hay ventanas abiertas en la noche . . .
¡sólas y tan abiertas!
Despiertan las pupilas y se alargan.
¿Qué ha pasado hasta entonces?
¡Por qué amarga la brisa
y suena tan profunda como si la golpeara
algún eco torcido?
¡Son las alas de la noche, son sus garras
que van buscando la carne
que quiere nacer del alba!
Nadie canta.
El silencio se ha exprimido
como una negra naranja en una garganta rota.
Mil ventanas abiertas en la noche;
bajo el cielo enmarcan ojos largos
que palpan en la sombra como ciegos de tiempo.
Mil ventanas abiertas bajo el cielo
contemplando ladridos que devoran la noche.
Mil ventanas,
apretadas de ojos y de lágrimas . . .

POEMA

Por Arturo Lacomba Monroozean

Hay muchas flores diferentes
que armonizan en la vida,
sutiles y bellas las fragantes;
sin fragancia ni belleza las marchitas.

Sembrándolas todas en el mismo HUERTO
y cultivándolas con igual cariño,
recibirán la LUZ sus frágiles cuerpos,
perfumarán del SILENCIO los caminos.

Yo me conformo con amarte en SILENCIO
como la flor fragante y marchita,
que su belleza inerte le brinda al TIEMPO
y su fragancia a la noche tibia.

EN SILENCIO

Por Sonia Rodríguez

En silencio grabé tu nombre
lleno de sangre,
de sueño . . .
Sólo el aire,
el aliento
fueron testigos cuando,
en silencio grabé tu nombre.
Tu nombre . . .
Se me adentraba
en la carne blanca
gota a gota,
en besos y sueños
sueños y besos.
En silencio me hirió tu nombre.
Hondo . . . Hondo.
Quemó mi entraña,
y en carne viva y en silencio,
en el silencio amé tu nombre.
Sonia Rodríguez

HAY SILENCIOS

Por Rafael Acevedo

A Ti

Hay silencios largos, silencios
eternos que cobran vida y son
monstruos que nos sangran.
Silencios sin tiempos porque son
siempre.

Yo te espero en las sombras.
Sombras negras,
sombras turbulentas,
Sombras que son sangre y que saben a hiel.
Sombras que se ríen unas de otras,
Sombras verdes que nacen cada día
y que luchan y mueren por no morir
Esta espera tan sombría
Es llama que purifica.
Esta espera tan sombría
Es esperanza que llega, se yergue y eterniza.
Esta espera tan sombría
Es una sombra escuálida y roida que lucha con el tiempo.
Esta espera tan sombría
Es una pequeña, diminuta luz
que se ahoga en su propio grito agonizante.
Esta espera tan sombría
Tiene olor a muerte

SOLA . . . Y SIN ECO

Por María Cristina Pereira

¡Eres tú el hombre de ojos minerales
que se vuelven
cuchillos
al mirarme?
¡Serás el árbol en que mi yedra
descanse?
Hombre del mundo,
me miras y te vas.
Tus muslos alargados
y duros
plantados cual raíces
en el suelo.
Hierro eres tú
que no quiere fundirse
en mi fuego y mi sed
demente
y triste.
Mis voces y mis pinos
en parque enmudecido
van ecando;
Voy . . .
pero voy sola;
y es un desgarré
retumbando sin fin
en los oídos
ese romper en la hora seca
de los cristales
del solitario nido,
que va latiendo
solo
por todos
los
caminos.

NO ES UN SOCORRO

Por: Jaime Ruiz Escobar

En cualquier oficio o lugar donde se actúa sobre la sensibilidad del ser humano, el tacto ha de ser una de las cualidades imprescindibles para conducirse.

La consideración hacia la persona con quién se trata, el ponerse en lugar de dicha persona, igualarse meritoriamente a la persona tratada y un sinnúmero de valores que debe poseer un individuo que esté relacionado con un grupo de seres humanos, son muy mal practicados por varias ramificaciones de nuestra Universidad, especialmente por las oficinas encargadas de la entrega de dinero al estudiante, ya sea dinero de becas, de préstamos ordinarios o de los agónicos préstamos federales.

En relación al dinero de becas es bueno apuntar que simplemente es justicia como a las facultades intelectuales del individuo, unas veces, y como ayuda económica a un estudiante que carece de recursos, las otras. Y sépase, que este estudiante necesitado está obligado a trabajar cierta cantidad de horas mensualmente o de lo contrario no recibe dicha beca.

En cuanto a los préstamos ordinarios podemos decir que es una ayuda momentánea ofrecida por la Universidad y que las más de las veces sacan a uno de un gran aprieto.

En lo que respecta a los préstamos federales no son un SOCORRO, sino préstamos en todo el sentido de la palabra.

De los dos primeros servicios al estudiante no voy a tratar por el momento, pues lo que me interesa es la manera en que se conduce el personal de ciertas oficinas, especialmente el de tesorería, en relación con el tan mencionado préstamo federal o "esperar", si así lo prefieren.

Entiéndase bien, no estoy censurando el valor de los préstamos que a mi juicio es inmenso, sino reflexionando ante la forma de obtenerlo y la actitud de las personas encargadas de darles la revisión final y entregarlo a los estudiantes (si es que no tiene deudas, que es lo más probable, y que por esta razón es que se le otorga el préstamo la mayoría de las veces).

Es lamentable que quién escribe estas notas, repetidas veces haya observado en horas laborables, empleadas de varias oficinas, reunidas comentando, en interesante coloquio. Al llegar el jefe o cualquier persona que vista parecido, se han levantado y se van desparramando asustadas hacia sus respectivos escritorios. Lo interesante del caso es que en la mayoría de los casos eligen el escritorio erróneo. Mientras todo esto sucede, el estudiante espera impaciente en la ventanilla.

Otras veces el mal humor del empleado se descarga sobre el estudiante que calla y se aleja. Pero hay otras veces que se forman unas discusiones que infunden terror. ¿Dónde está el tacto de dichos empleados? Ahora con la llegada de los préstamos federales, las discusiones

están de moda, y si no lo crees, debes dar una vuelta por tesorería y te convencerás por ti mismo.

Como materia de ejemplo, supongamos que un préstamo federal llega a la oficina de tesorería un día 5 de no importa el mes. Ese préstamo será otorgado al estudiante unos quince días luego. A este préstamo lo único que hay que hacerle es ponerle el nombre del estudiante y cerciorarse si está de acuerdo con la lista. A algunos estudiantes se le otorga una prórroga total por la cantidad de la matrícula, debido a que tiene préstamo federal. Entonces dicho préstamo se retrasa por falta de fondos u otras causas ajenas a su voluntad, y estos estudiantes se ven obligados a pagar recargos por retraso del cual ellos no han sido culpables.

Hace escasamente dos semanas que cierto estudiante fué a buscar su tan esperado préstamo...

—¿Cómo se llama?

—Fulano de tal.

—¿Cuándo fué la última vez que vino?

—Anteayer, ayer por la mañana, ayer por la tar...

—Está bien. Venga la semana que viene.

Ese estudiante se dirigió a la oficina de contabilidad y allí preguntó si su nombre aparecía en lista. La jovencita le dijo que nueve días atrás su nombre había sido enviado a la oficina de tesorería. La joven le dió un papelito, (dice él) y lo envió a la otra oficina. Una vez allí, entregó dicho papel a una de las empleadas, ésta lo rompió sin leerlo y seguidamente le dijo que viniera la semana próxima.

Somos o no somos...

Actividades...

(Viene de la Pág. 4)

Por otro lado existen ciertas ventajas. No hay duda que la asistencia aumentaría puesto que estudiantes que no pueden asistir de noche asistirían por la tarde. Claro, esto depende en gran medida de la comunicación que exista. Es necesario que los estudiantes se enteren. Muchas veces, señala el Dr. Matilla, los estudiantes ni siquiera leen los cartelones que anuncian las actividades, no se enteran. Para mejorar esta situación es necesario un esfuerzo, tanto de parte de la Oficina de Actividades y Culturales como de los estudiantes. Otra de las ventajas señaladas en la entrevista, es que, de celebrarse las actividades culturales por la tarde, la Oficina de actividades estaría cumpliendo más a cabalidad su propósito de llevar a un gran contingente del estudiantado actividades que, de otra forma, les serían inaccesibles.

Varias semanas después de esa entrevista el Dr. Matilla informó a UNIVERSIDAD que se estaba estudiando la posibilidad por un comité consultivo y que posiblemente se experimentaría presentando varias actividades por la tarde para estudiar los



La Banda del "Army ROTC" mientras pasaba frente al templo durante el desfile militar en ocasión del Aniversario d la UPR.

Hoja Suelta...

(Viene de la 1ra. página)

llorando para lograr que éste sea voluntario y no obligatorio, como es el presente en la Universidad de Puerto Rico.

El diario "The New York Times", del 8 de febrero de 1960 informa lo siguiente.

"El Senado Académico de la Universidad del Estado de Michigan votó una resolución en favor de hacer voluntario el R.O.T.C. en esta Universidad. "Bajo los términos de la Ley Morrill de 1862, que estableció el sistema de "Land Grant College" las universidades acogidas a él fueron requeridas a ofrecer instrucción militar (R.O.T.C.), pero la ley no impone, el R.O.T.C. como curso obligatorio.

"Charles C. Finucane, Sub-Secretario de Defensa para Reclutamiento, dijo recientemente, que la decisión sobre el hacer obligatorio el R.O.T.C. seguirá como hasta el presente, en ma-

nos de las autoridades de cada universidades.

También informa el "New York Times" que otras universidades afrontan hoy el problema del R.O.T.C. obligatorio, entre ellas, la de California, la de Wisconsin y la de Ohio.

"La F.U.P.I. hace un llamamiento a todos los estudiantes, y particularmente a las organizaciones representativas (sociales, culturales, políticas, religiosas, etc.), así como al profesorado universitario; para que afrontemos ahora, todos unidos, el problema del R.O.T.C. obligatorio. ¡Qué quede a la entera libertad de cada estudiante el tomar o no los cursos del R.O.T.C.!

"Fuera de todo interés sectario proponemos el inmediato estudio del problema, para darle una solución justa, democrática y que satisfaga a todos.

¡Unidad! ¡Acción conjunta! ¡Por una universidad democrática!"

Aniversario...

(Viene de la Pág. 1)

artistas ofrecieron sus caudales de riquezas musicales al selecto público que se congregó frente a la Torre. Mientras tanto, y en el área de estacionamiento al lado del Departamento Militar, un nutrido público disfrutó de una hermosa y estravagante fiesta de fuegos artificiales.

Estas fueron en resumidas cuentas las actividades que en honor al 57º Aniversario de la U.P.R. se celebraron. Con excepción del Concierto del Prof. Somohano, estas actividades no merecen ningún laudo. Mientras la Universidad despilfarrara su dinero quemando inutilmente varios cientos de dólares en fuegos artificiales, el Periódico Universidad corre el riesgo de desaparecer del Campus por no tener fondos.

INVESTIGACION EN HOSPEDAJES

Por Blas R. Marrero Miranda

El Periódico UNIVERSIDAD, tal como prometiera en su última edición, está realizando una detallada investigación sobre las facilidades que ofrecen las Casas de Hospedajes a los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico.

Es sabido que la gran mayoría del estudiantado universitario por proceder de diversos y distintos puntos de la isla, tienen que habitar durante su estadía en la Ciudad Universitaria, en las Casas de Hospedaje de personas particulares, porque la Universidad de P. R. no provee alojamientos a toda esta comunidad estudiantil.

El estudiantado, no consciente de cuales son las facilidades que deben proveerle como resultados.

La primera de estas actividades se celebró el lunes 29 de febrero a las 4:15 P.M., cuando se presentó Bajo Fernando Corena en el Teatro de la Universidad.

Esperamos que el experimento sea un éxito y recomendamos a los estudiantes se mantengan atentos a los anuncios de estas y otras actividades de la Oficina de Actividades Sociales y Culturales. Recomendamos también que antes de decidir definitivamente sobre este particular se celebre una reunión con líderes estudiantiles para sondear la opinión estudiantil.

tribución al pago que él ofrece por alojamiento, y obligado por la necesidad de hospedarse en un lugar cercano a la Universidad, la mayor parte de las veces es víctima de la explotación inmicericorde y desmedida de aquellas personas que poseen y dirigen algunas casas de Hospedaje.

Es el propósito del Periódico UNIVERSIDAD dar luz a la Universidad, al pueblo puertorriqueño en general, y en especial a los padres que con grandes esfuerzos y sacrificios envían sus hijos a esta institución, sobre los grandes atropellos de que es objeto el estudiantado, por parte de los que dirigen el hogar en que éstos habitan.

La gran mayoría de los hospedajes, tanto de varones como de señoritas, no cumplen con los requisitos mínimos estipulados por las normas de saneamiento y de viviendas para tales empresas. En habitaciones pequeñas, poco ventiladas y mal aseadas, suelen ser alojados 4 y hasta 5 estudiantes, que tienen que dormir en camas viejas, sucias, dañadas, apretujados en un ámbito estrecho, oscuro, con iluminación eléctrica deficiente y sin número apropiado de closets.

La situación es real, muy crítica y merece la atención de todos. En la próxima edición del Periódico UNIVERSIDAD

informaremos los resultados de nuestras investigaciones. Para tal efecto ha sido organizado un comité que visitará personalmente un grupo de hospedajes. Estos hospedajes serán seleccionados al azar.

El Decanato de Estudiantes ha prometido ayudar a UNIVERSIDAD en su Campaña, lo cual agradecemos sinceramente. Pero más que la ayuda del Decanato de Estudiantes es necesaria la ayuda y cooperación del estudiantado en general. La Redacción del Periódico UNIVERSIDAD aceptará cualquier información relacionada por lo que les exhorta a brindar su más decidida y valiosa cooperación.

Hasta la próxima edición.

ORGANIZAN OFICINA EMPLEOS EN UPR

Se ha organizado una Oficina de Empleos en el Decanato de Estudiantes la cual funciona en coordinación con el Servicio de Empleos de Puerto Rico.

La Oficina puede ayudar a los estudiantes a conseguir empleos para ocupar sus horas libres además de empleos temporeros durante las vacaciones de verano y Navidad.

Toda persona interesada deberá entrevistarse con la Sra. Iturrugui en el segundo piso del Decanato de Estudiantes.

DE AQUI Y DE ALLÁ

Por: Rafael F. Morales

Para el autor de "De aquí y de allá" el símbolo para el nombramiento del Dr. David Furman como director del Centro Universitario de nuestro primer centro docente es un embudo: la parte ancha para el Centro Universitario y la parte estrecha para el Departamento de Educación Física.

No se nos mal interprete. No lamentamos el hecho de que se le haya privado al departamento de Educación Física de los servicios del Dr. Furman, porque aquí sin intenciones de ofender ni menos insultar a Don David, podríamos repetir ese viejo refrán de "el que se va no hace falta."

Lo que no nos ha gustado ni un poquito, y ya lo habíamos dicho en una columna anterior, es la decisión del Rector de dejar vacante el puesto que ocupaba Don David.

En el "interim" Furman comparte sus labores de director del Centro Universitario con las de director del departamento que rige los deportes en la UPR. Pero las comparte muy arbitrariamente ya que en su oficina de Educación Física apenas si está una hora diaria abriendo correspondencia y firmando lo que haya de firmar. El resto de las horas laborables de la jornada lo dedica a los asuntos de la organización del funcionamiento del edificio más costoso del campus universitario y que se espera inaugurar en el próximo agosto.

Y podrán ustedes comprender que así, teniendo y sin tener jefe, la maquinaria que mueve el departamento de Educación Física no puede trabajar tan bien como debiera. Regularmente Furman está de ocho a nueve de la mañana en su oficina de este departamento, de manera que si a mitad del día surge un problema que necesita de él para resolverse hay que esperar hasta el próximo día para poder solucionarlo.

Actualmente la facultad del departamento de Educación Física de la UPR está compuesto por los siguientes profesores: José Seda, Cosme Beitía, Víctor M. Pérez, René Samfiorenzo, José Hernández, Eugenio Guerra, Jean Lesieux y Felicio Torregrosa. Creemos que de estos podría salir muy bien un buen director de departamento.

Respetuosamente le pedimos al señor Rector que dedique un poquito, no más, de su valioso tiempo a cavilar sobre este problema. Sabemos que si así lo hace dará cuenta de la necesidad de nombrar un director para el departamento de Educación Física . . .

FELICITACIONES

Tres destacados universitarios han sido nombrados para los puestos principales en la directiva del Circuito de Baloncesto Superior. Ellos son el decano de Administración Dr. William Preston; el profesor de Educación Física, Felicio Torregrosa y el Pagador-Receptor, Luis Mariano Díaz, quienes ocuparán las plazas de presidente, secretario ejecutivo y director de finanzas, respectivamente.

Estos puestos quedaron vacantes con la renuncia de los licenciados Angel Franco Cabrero (Q.E.P.D.) y Guigo Otero Suró y del señor Luis Amato.

Preston, Díaz y Torregrosa tienen un gran historial en los anales del baloncesto en la isla, habiendo los dos primeros jugado baloncesto superior y el tercero dirigido varios equipos de "basketball" superior. El Dr. William Preston jugó con los "Santos" de San Juan y Luis Mariano con la Universidad de Puerto Rico y los "Cardenales" de Río Piedras.

El profesor Torregrosa ha sido el mentor de cuatro diferentes quintetos en el baloncesto grande puertorriqueño a saber: San Germán, Río Piedras, Ponce y U.P.R. Logró conseguir campeonatos con los equipos San Germán y con el de nuestra Universidad, siendo el primer coach que logró primeros puestos con dos equipos diferentes en el baloncesto superior.

Le deseamos suerte a estos tres prestigiosos universitarios en sus nuevas encomiendas. Acéptenla, la van a necesitar. . .

R.I.P.

Nuestra edición de hoy va acompañada de un suplemento especial a la memoria de ese gran atleta, de ese gran maestro, de ese gran hombre que fué el Dr. Facundo Bueso Sanllehi. Intentamos esbozar unas líneas destacando el atleta que había en Bueso, pero luego de haber llenado cerca de media cuartilla comprendimos que por más que dijéramos pasaríamos por alto mucho y habríamos dicho más de lo que debíamos haber llamado. Por eso nos limitamos a decir: Juan Facundo Bueso Sanllehi, Requiescat in Pacem . . .

GRACIAS

Queremos agradecer en todo lo que vale la cooperación que viene brindando la fotografía oficial de la UNIVERSIDAD y es-Puerto Rico, Doña Margaret Rodríguez, a UNIVERSIDAD y especialmente a esta sección deportiva. Gracias otra vez Doña Margaret . . .

SOLICITAN SE INVESTIGUE UNIVERSIDAD

(Para el Rector Benítez)

Asociación de Universitarios Pro-Estabilidad, desea elevar ante usted, su voz de enérgica protesta por el hecho de que el periódico "Universidad" órgano estudiantil de la Universidad de Puerto Rico, ha sido convertido por sus directores, en un mero "folletín" político, con el beneplácito de los independentistas y para perjuicio de los que sustentan criterios opuestos a los de éstos.

Lo más lamentable de esta situación, es el hecho innegable de que el reglamento universitario ha sido violado por aquellos, precisamente, que se supone sean lo más celosos guardianes del derecho universitario.

Parece que los directores de dicho periódico se han olvidado de que dicho órgano fué creado con el propósito único de mantener al estudiantado informado sobre las actividades culturales, sociales y noticias de interés general, pero nunca para utilizarlo como trampolín para el beneficio de un sector político.

Sin embargo, sabido es que que parte del periódico, se utiliza para favorecer la independencia como ideal político. Sabido es que gran parte de sus directores, colaboradores, están militando abiertamente dentro

Yendo y Viniendo . . .

(Viene de la Pág. 4)

le aplican conocimientos metidos a presión; por el otro lado, en la clase le obligan a cumplir a cabalidad, porque si no llueven méritos como estrellas tiene el cielo. Al cabo de cuentas terminará Pachenco Mateo, con dos años de clase sin crédito, con la única esperanza de ser en esta Era atómica un cadete más. Este es el lamento de un cadete; el martirio de Pachenco, el jibarito que vino en busca de lana y ha salido trasquilado. "¡Maldita sea la malicia de aquí, digo la milicia de aquí!" murmura Pachenco.

Mientras allí, en el estadio,

ATLETAS DE HARVARD

Para el día 2 de abril llegarán a Puerto Rico los atletas de pista y campo de la Universidad de Harvard, quienes harán su entrenamiento de este año en la pista de la U.P.R. y en el Fuerte Buchanan.

Es costumbre de este centro docente llevar a sus atletas de pista y campo a practicar una o dos semanas a un sitio de clima tropical (regularmente Florida). Este año debido a lo económico que es el viaje entre el continente y la isla y debido a que en ésta no existe la segregación racial, por lo menos superficialmente, han decidido hacer su entrenamiento "de primavera" en San Juan, "Ciudad Ejemplar de América" para 1960 . . .

Los muchachos de Harvard estarán en Puerto Rico hasta el fin de semana de las justas intercolegiales y es posible que un seleccionado de los colegios de la isla celebre una justa dual con ellos.

Esta es la primera vez que una Universidad extranjera viene a entrenar a la pista de la U.P.R. y ya desde un mes antes de la fecha anunciada para su llegada nos vienen suplicando varias de nuestras amigas que les avisemos cuando llegan y a que hora practicarán.

Estamos seguros que los atletas de Harvard harán que el estadio universitario se llene de "pinpollos" como para una parada de R.O.T.C.

Esto es todo por hoy. Hasta otra, amigos lectores.

RECTOR INVITADO A CONGRESO EN BERLIN

El Rector de la Universidad de Puerto Rico, Jaime Benítez ha sido invitado a participar en la segunda Conferencia General del Congreso por la Libertad de la Cultura, que tendrá lugar en Berlín durante los días 16 al 22 de junio de este año, bajo el siguiente enunciado provisional: "Progreso y Libertad - Discusión de los ideales humanos en la sociedad moderna".

La invitación al Rector le fué cursada por el Secretario del Congreso, Nicolás Nabokov, quien le informó que la misma se celebrará en Berlín por invitación especial del Alcalde de la ciudad Willy Brandt, el cual ha puesto a la disposición de la entidad del nuevo Palacio, donde se han realizado ya numerosas reuniones internacionales.

Con el fin de darle la mayor amplitud posible a las dis-

cusiones la Conferencia se dividirá en cuatro grupos de trapersonas cada uno bajo el síbajo, compuestos de 20 a 30 guiente temario: Grupo I - Progreso Político; Grupo II - Progreso Social; Grupo III - Progreso en el Arte; Grupo IV - Progreso de las Ideas. Los mismos estarán presididos por Raymond Aron, Edward Shils, Nicolás Nabokov y Michael Polanyi.

"Teniendo en cuenta la diversidad de las cuestiones por las que usted se interesa", le dice Nabokov a Benítez, "en vez de agregarle a un determinado grupo hemos considerado preferible que sea usted mismo quien se incorpore libremente a los trabajos de uno u otro grupo."

Acusación . . .

(Viene de la Pág. 3)

presentación de la película "Ben-Hur".

Compañero Faria, la "faena política" aún no aparece . . .

La página cuatro fué dedicada en su totalidad a continuaciones y la página cinco solo habla de deportes.

Hombre, compañero, no le busque 5 pies al gato.

Y por último pasamos a la contraportada que tiene dos artículos y una columna. Los artículos son:

1. Decano de Estudiantes Favorece Política Liberal en el Estudiantado -Compañero Faria, si el Sr. Decano favorece dicha política no se le puede presentar como un dictador.

2. Atacan Coro U.P.R. -donde se informa del problema de las gangas en la U.P.R.

3. la columna Lo Que Me Cuenta Mi Cachimbo, es la expresión personal del Sr. Jean-Claude García Zamor. Recuerde que los artículos firmados expresan criterios que no necesariamente tienen que ser los del periódico. (vea membrete del Periódico en la página 2).

Este periódico da amplia libertad de expresión porque cree en ella. Si el compañero Faria tiene tendencias dictatoriales, sepa que este periódico sigue una política democrática.

Ya es tiempo Sr. Faria, de que usted aprenda a actuar y a obrar por sí mismo. Ya es hora de que los políticos de oficio no le usen de instrumento. Ya es hora de que aprenda a hablar claro y a decir la verdad. Ya es hora de que entienda que los hombres de la dirección del periódico de la Universidad, son personas responsables y concientes de cuál es su deber.

Sepa usted que en la A.U.P.E. tengo amigos a los cuales distingo y aprecio -porque son puros y nobles- y no caen en la politiquería barata.

Compañero Faria, van para la A.U.P.E. mis respetos, a usted solo me resta decirle que el prócer Barbosa tiene en usted un discípulo muy malo.

Att.

Juan Angel Silén

Director

Periódico Universidad

PULSO UNIVERSITARIO

Por Ramón Arbona

¿Cómo late la vida universitaria? ¿Con qué intensidad se vive dentro de estas paredes? Nuestro propósito desde este rincón de UNIVERSIDAD será ese, mantener el dedo en el pulso universitario, medir sus latidos, arrojar un poco de luz sobre aquellos aspectos que escapan a la noticia, provocar la reflexión crítica, la discusión sana, polemizar un poco -- y que sea lo que Dios quiera.

Han circulado por el campus ultimamente varias revistas y periódicos estudiantiles, entre ellos El Jurista, A.U.P.E. y la voz del Congo. Mucho nos agrada que se preocupen los estudiantes por ver sus ideas en papel y tinta. Los felicitamos por el esfuerzo y les instamos a que continúen siempre tratando de superar su labor.

A "La Voz del Congo" agradecemos la felicitación que dirigen a UNIVERSIDAD en primera plana. Nos alegra mucho que les haya gustado que el talento se debe encauzar positivamente. El humorismo es muy saludable, pero hay "humor"... y hay humor. Los jóvenes que editan "La Voz del Congo" demuestran tener un talento fantástico para el humor. Ciertamente hace falta una tónica de sano humorismo en la vida universitaria. Los discípulos de Baco de "La Voz del Congo" podrían lograr mucho sanificando su humorismo.

A.U.P.E. es el periódico de la Asociación de Universitarios Pro Estadidad, dedicado, claro está, a la profusión de propaganda estadalista en el campus. El Decanato de Estudiantes ve con malos ojos este tipo de publicación en el campus. ¡Qué pena! La política es una parte inseparable de la vida puertorriqueña en estos días y la libre discusión de ideas políticas nos parece saludable la formación universitaria.

Por otro lado, el Decanato de Estudiantes preferiría que UNIVERSIDAD no publicara noticias relacionadas con las agrupaciones políticas que operan en el campus, por ser éstas agrupaciones no-reconocidas por el Decanato. Esto resulta prácticamente imposible puesto que UNIVERSIDAD publica sucesos de

la vida estudiantil y aunque no estén reconocidas por la Universidad, estas agrupaciones sí operan en el campus. No se puede tapar el cielo con la mano.

En el pasado número de UNIVERSIDAD reaparece la columna de Jean-Claude García Zamor, "Lo Que Me Cuenta Mi Cachimbo". En esta columna hace el Sr. García Zamor una serie de declaraciones en torno a la labor de Luis Rafael Sánchez, anterior Director de este periódico, que nos parecen injustas por demás.

Expone el Sr. García Zamor en su columna que durante el primer semestre envió ésta a UNIVERSIDAD y que Sánchez se la devolvió explicándole, en carta separada, que no era posible publicarla. -- ¿Es que no decía nada más la carta?

Implica García Zamor que Luis Rafael Sánchez devolvió su columna por ser lo que llama él un "estudiante controlado". Implica García Zamor que Sánchez le devolvió su columna por expresar ésta criterios contrarios a los de él. Expresa García Zamor que durante el primer semestre, debido a que se le rechazó su columna y a que el periódico circuló una sola vez, se sofocó la libertad de prensa en la Universidad. ("ellos - la administración - harán todo lo posible para que se publique el periódico UNIVERSIDAD o que se publique raras veces y bajo la dirección de estudiantes controlados") Esta parcial sofocación de la libertad de prensa en la Universidad indignó y preocupó grandemente a García Zamor.

¿Es que el Sr. Jean-Claude García Zamor pretende, desde su escritorio en el Departamento de Instrucción y viniendo a la Universidad a tomar clases después de las 5:00 P.M., conocer los problemas internos del periódico UNIVERSIDAD?

Este periódico, como cualquier otro y más que cualquier otro, está sumamente limitado por razones de espacio. Cuando se le devolvió la columna a García Zamor se le expresó claramente en la carta que, a la fecha de envío, ya no había espacio para publicarla. Se le explicó que los propósitos de una columna como la suya serían cubiertos en las columnas Destrozando Mitos, de Moncho Luna y Apuntes, del propio Sánchez. Ambas personas descontinuaron su colaboración durante éste semestre. -- Por eso le aceptamos la columna a García Zamor cuando la volvió a enviar.

Para los efectos de este periódico, era entonces -- y sigue siendo ahora -- Jean-Claude García Zamor un estudiante colaborador más. Sabemos que él no lo cree así. Sabemos, porque así nos lo expresó en aquella ocasión, que, para él, su columna y él habían adquirido ya un nombre en la Universidad y se les debía dar prioridad por encima de los trabajos de otros estudiantes. Lamentamos no

compartir su criterio -- Jean-Claude García Zamor tuvo tres años para expresar sus criterios en las páginas de UNIVERSIDAD. Creíamos entonces -- y creemos ahora -- que ya era ocasión de darle esa oportunidad a otros estudiantes.

¿Qué entiende el Sr. García Zamor por un "estudiante controlado"? ¿Es que para no ser un "estudiante controlado" hay que practicar la crítica irresponsablemente destructiva? ¿Es que para no ser un "estudiante controlado" es necesario olvidarse de que existe algo que se llama crítica constructiva, periódica responsable? -- Sr. García Zamor para criticar, para señalar fallas, hay que hablar con certeza, con pruebas -- no inventar escándalos y armar chismes con el propósito de atraer al lector.

García Zamor dice que Sánchez le devolvió su columna porque ésta expresaba criterios contrarios a los de él. Sin embargo en aquella columna hablaba García Zamor del Consejo General de Estudiantes y de la Huelga Universitaria diciendo más o menos las mismas cosas que se dijeron en otros artículos que aparecieron en aquella edición -- y nadie los censuró.

Si el periódico circuló una sola vez durante el pasado semestre fué por las siguientes razones: La primera reunión para organizar el periódico se celebró a principios de octubre, pero la Universidad no aprobó el presupuesto para el periódico hasta mediados de ese mismo mes. Una vez aprobado el presupuesto había que convocar la subasta que decidiría que imprenta haría el periódico. Hasta que no fuera otorgada la subasta no se podía enviar el trabajo a la imprenta. Luego había que contar con el novato del cuerpo de redacción. No se puede esperar que el periódico siga saliendo con regularidad si año tras año se rompe la continuidad en el cuerpo de redacción -- como sucedió con la redacción del año pasado, que renunció en masa. Un cuerpo de redacción nuevo necesita organizarse, establecer métodos y rutinas de trabajo, aprender a trabajar con el periódico.

Se ha comentado que no debe el Sr. García Zamor, siendo un extranjero, inmiscuirse en nuestros problemas. Al cuerpo de redacción actual no le preocupa que el Sr. García Zamor sea extranjero -- de esos portones para acá no se ostenta otra ciudadanía que la que se gana viviendo, sufriendo y gozando las experiencias de estudiar en esta Universidad: la ciudadanía de Universitario de Puerto Rico. Lo que sí nos preocupa es que el Sr. García Zamor, cuando cree que tiene que señalar fallas y errores -- y parece que cree ser la única persona capacitada para hacerlo en esta Universidad -- lo hagaiendo a lo personal, a lo vulgar y chabacano. Si algo bonito tiene el Español es que hasta para insultar tiene elegancia; con frecuencia al Sr. García Zamor le falta eso: elegancia. El Sr. García Zamor confunde la li-

HABLANDO CLARO

Por: Juan Angel Silén

Nace esta columna para hablar con claridad la verdad sobre los problemas que afectan esta Universidad. Hablaremos sin pelos en la lengua, pero prometemos la crítica será constructiva y firme.

En días pasados un grupo de estudiantes decidió llevar a cabo la "Operación Borinqueña". Molestos ante la situación de que en los actos, paradas, etc. del R.O.T.C. hacia tiempo ya que no se tocaba la Borinqueña, decidieron organizar una protesta.

La parada comenzó, y sonaron los acordes del Himno Nacional de los Estados Unidos de Norte América. El público con respeto se puso en pie y rindió tributo al himno de dicha nación. Todo parecía indicar que la parada continuaría cuando el público congregado en las galerías comenzó a pedir a gritos La Borinqueña. Un silencio sepulcral invadió todo el campo, en las filas los cadetes se movían intranquilos. Todos los ojos estaban puestos en las graderías.

Fué entonces que el público espontáneamente se puso en pie y cantó la Borinqueña. El Rector conferenció con el Coronel de la Fuerza Aérea y órdenes se dieron a la banda de que tocaran el Himno Nacional, pero la banda no tenía la música.

Recordamos a las autoridades que La Borinqueña es el himno de todos los puertorriqueños. Situaciones como estas deben repetirse.

Hace poco se presentó en la Legislatura de Puerto Rico un proyecto para instrumentar la enseñanza religiosa en las escuelas. Dicho proyecto fué radicado en la Cámara por el representante Independiente Fellú Pesquera.

La escuela puertorriqueña se encuentra en graves problemas, de tiempo y de Curriculum, venir a estas alturas a agravar su situación con el problema que sería la enseñanza religiosa, nos preocupa hondamente.

Creemos en la separación total de la Iglesia y del Estado, tal como está expresada en la Constitución del Estado Libre Asociado. Este proyecto presentado, no sé con que intenciones, no resolvería nada y si agravaría la situación de la escuela pública. No veo cómo lograría conciliarse a los grupos Protestantes y al grupo Católico y a base de qué se instrumentaría la enseñanza religiosa.

Esperamos que el proyecto se quede donde está, "sobre la mesa, al lado de la mesa o debajo de la mesa", eso no nos preocupa. Lo importante es que dicho proyecto no pase. Sino el término libertad religiosa sería una mentira más.

Se han oído por el Campus rumores de que el periódico Universidad va a desaparecer porque ha caído en desgracia con la administración.

En cuanto a la presión que pueda ejercer la Administración, francamente no nos preocupa -- no le tememos, ellos son los que pueden temernos -- nosotros somos la voz del estudiantado.

Criticaremos las fallas y elogiaremos los logros -- por lo demás siempre hablaremos claro.

bertad de prensa con el libertinaje, trata de atraer al lector creándose una aureola de iconoclasta, pero le queda grande el traje.

Sr. García Zamor, si usted considera a su adversario inferior a Ud., no descienda hasta él, obliguelo a él a subir. Cuando Ud. vaya a hacer alguna acusación, asegúrese de tener pruebas, no hable por el mero hecho de crear escándalo. Manténgase en cierto plano de dignidad y mantenga cierta elegancia al escribir.

El periodismo, Sr. García Zamor, es una sagrada profesión, la sagrada profesión de informar. El periódico UNIVERSIDAD está plagado de errores, toda prensa de este país está plagada de errores. Esto se debe a que no existe en Puerto Rico, más específicamente, en la Universidad de Puerto Rico, una escuela de periodismo. Ciertamente no creemos que su actitud vaya a mejorar en algo esta situación, al contrario, la empeora. Su actitud, en lugar de adelantar nuestro periodismo hacia lo imparcial-elegante, lo atrasa hacia lo vulgar-escandaloso; en lugar de crear el franco diálogo lector suceso, crea el diálogo periodista-suceso, dejando al lector como un mero

ente pasivo, como un mero espectador boquiabierto, confuso y con frecuencia indignado, que nunca podrá participar de la crítica, nunca podrá participar de la labor cívica forjadora de pueblos.

Sr. García Zamor, creemos en decir la verdad, creemos en señalar fallas y errores, creemos en la crítica constructiva, creemos en el periodismo responsable, en lo que no podemos creer es en mostrar un gran circo con el periodismo.

SINTONICE
TRASMISION
JUSTAS INTERCOLE-
GIALES PISTA Y
CAMPO

Sábado 9 de Abril
A Traves de Radio-
emisora W A P A
de 1 p.m. a 5 p.m.

LO QUE ME CUENTA MI CACHIMBO

Hoy no aparece Lo Que Me Cuenta Mi Cachimbo debido a que la dirección consideró que su autor no debía hacer las acusaciones que hacía en dicha columna sin presentar evidencia y Jean-Claude García Zamor se negó a transar con la dirección para que dichas acusaciones se eliminaran. Cualquier otra colaboración que se ajuste a las normas de ética de este periódico será bien recibida.